

Fotoalbum

Sig: F2

Eine Erinnerung

an den 28. Mai 1914

800 Jahrfeier der Burg Wittels-
bach. Besuch Seiner Majestät
König Ludwig III. und Ihrer Maje-
stät Königin Therese, sonne Ihr.
Königl. Hoheiten der Prinzessinnen
Adelgunde, Hildegard, Helmtrud und
Sundelinde am 28. V. 1914 in Aichach
und Oberwittelsbach.

800 Fahrfeier der Burg Wittelsbach. Besuch Seiner Majestät
König Ludwig III. und Ihrer Majestät Königin Theresese, sowie
Ihrer Königl. Hoheiten der Prinzessinnen Adelgunde,
Hildegard, Helmutrud und Gurdelinde am 28. Mai 1914 in
Nickach und Oberwittelsbach.

Vorwort

von 1. Leinhard Weisner, Kunstmaler und Robert Haselberger.

Am 28. Mai 1914 waren ein Fest und ein Jubiläum für Nickach und Oberwittelsbach. Die
Majestät König Ludwig III. und Ihre Majestät Königin Theresese von Bayern, sowie die fünfjährigen
Prinzessinnen waren am diesem dankwürdigen Orte. Es war ein Festtag derart, daß
auch der Anblick der Schlossruine, allen Festlichkeiten unangenehm war.

Es war die letzte Fahrt. Eine die auf dem Festplatz in Oberwittelsbach abgehalten wurde.
Die Wälder die davor, die im südlichen Teil des 750 jährigen Schlosses der Grafen Wittelsbach und der 100 Jahre alten der Grundstein.

Eröffnung zum Nationalbankentwurf am 4. September 1932 beim Fiskus in Oberwittelsbach inbezug auf den Königsbesitz
vom 28. Mai 1914 angelegten Fall.

Dem mirs gebrachten Genarrationem des Finanzministeriums um den Besitz des letzten Königsbesitz zu übermitteln, falls ich ein
Alliummangebot. Es angelegte das selbe dem Schutze über, die es befristigen. über den Fall, dessen Übermittlung und Überwind
widerstandem will, beizugehen, ist der verantwortlichen Stellen mit dem Titel, 800 Tausend von König Wittelsbach.
Vom mirs unglücklich angelegten Fall am dieser physischen Seite zustand kommt falls ich dem verantwortlichen Material nicht
nur eine Tagung, jedoch im Laufe des Jahres 1931, 1932, 1933 und 1934 zustand, demnach, "Fiskus und
Genarration der Welt" angelegt. Inwieweit beizugehen ist, ist mit dem Fiskus und dem verantwortlichen Material, jedoch
jeweils abzugeben von der Seite, die in der letzten Zeit aufzuweisen sind und mich die Finanzministeriums Lage zuweisen.

Der Fiskus des Altbau

besitzt auch 1. Linné überwand

2. Auf dem Fiskus und der Seite, die im Jahr 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 2684, 2685, 2686, 2687, 2688, 2689, 2690, 2691, 2692, 2693, 2694, 2695, 2696, 2697, 2698, 2699, 2700, 2701, 2702, 2703, 2704, 2705, 2706, 2707, 2708, 2709, 2710, 2711, 2712, 2713, 2714, 2715, 2716, 2717, 2718, 2719, 2720, 2721, 2722, 2723, 2724, 2725, 2726, 2727, 2728, 2729, 2730, 2731, 2732, 2733, 2734, 2735, 2736, 2737, 2738, 2739, 2740, 2741, 2742, 2743, 2744, 2745, 2746, 2747, 2748, 2749, 2750, 2751, 2752, 2753, 2754, 2755, 2756, 2757, 2758, 2759, 2760, 2761, 2762, 2763, 2764, 2765, 2766, 2767, 2768, 2769, 2770, 2771, 2772, 2773, 2774, 2775, 2776, 2777, 2778, 2779, 2780, 2781, 2782, 2783, 2784, 2785, 2786, 2787, 2788, 2789, 2790, 2791, 2792, 2793, 2794, 2795, 2796, 2797, 2798, 2799, 2800, 2801, 2802, 2803, 2804, 2805, 2806, 2807, 2808, 2809, 2810, 2811, 2812, 2813, 2814, 2815, 2816, 2817, 2818, 2819, 2820, 2821, 2822, 2823, 2824, 2825, 2826, 2827, 2828, 2829, 2830, 2831, 2832, 2833, 2834, 2835, 2836, 2837, 2838, 2839, 2840, 2841, 2842, 2843, 2844, 2845, 2846, 2847, 2848, 2849, 2850, 2851, 2852, 2853, 2854, 2855, 2856, 2857, 2858, 2859, 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, 2866, 2867, 2868, 2869, 2870, 2871, 2872, 2873, 2874, 2875, 2876, 2877, 2878, 2879, 2880, 2881, 2882, 2883, 2884, 2885, 2886, 2887, 2888, 2889, 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 3422, 3423, 3424, 3425, 3426, 3427, 3428, 3429, 3430, 3431, 3432, 3433, 3434, 3435, 3436, 3437, 3438, 3439, 3440, 3441, 3442, 3443, 3444, 3445, 3446, 3447, 3448, 3449, 3450, 3451, 3452, 3453, 3454, 3455, 3456, 3457, 3458, 3459, 3460, 3461, 3462, 3463, 3464, 3465, 3466, 3467, 3468, 3469, 3470, 3471, 3472, 3473, 3474, 3475, 3476, 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482, 3483, 3484, 3485, 3486, 3487, 3488, 3489, 3490, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 3496, 3497, 3498, 3499, 3500, 3501, 3502, 3503, 3504, 3505, 3506, 3507, 3508, 3509, 3510, 3511, 3512, 3513, 3514, 3515, 3516, 3517, 3518, 3519, 3520, 3521, 3522, 3523, 3524, 3525, 3526, 3527, 3528, 3529, 3530, 3531, 3532, 3533, 3534, 3535, 3536, 3537, 3538, 3539, 3540, 3541, 3542, 3543, 3544, 3545, 3546, 3547, 3548, 3549, 3550, 3551, 3552, 3553, 3554, 3555, 3556, 3557, 3558, 3559, 3560, 3561, 3562, 3563, 3564, 3565, 3566, 3567, 3568, 3569, 3570, 3571, 3572, 3573, 3574, 3575, 3576, 3577, 3578, 3579, 3580, 3581, 3582, 3583, 3584, 3585, 3586, 3587, 3588, 3589, 3590, 3591, 3592, 3593, 3594, 3595, 3596, 3597, 3598, 3599, 3600, 3601, 3602, 3603, 3604, 3605, 3606, 3607, 3608, 3609, 3610, 3611, 3612, 3613, 3614, 3615, 3616, 3617, 3618, 3619, 3620, 3621, 3622, 3623, 3624, 3625, 3626, 3627, 3628, 3629, 3630, 3631, 3632, 3633, 3634, 3635, 3636, 3637, 3638, 3639, 3640, 3641, 3642, 3643, 3644, 3645, 3646, 3647, 3648, 3649, 3650, 3651, 3652, 3653, 3654, 3655, 3656, 3657, 3658, 3659, 3660, 3661, 3662, 3663, 3664, 3665, 3666, 3667, 3668, 3669, 3670, 3671, 3672, 3673, 3674, 3675, 3676, 3677, 3678, 3679, 3680, 3681, 3682, 3683, 3684, 3685, 3686, 3687, 3688, 3689, 3690, 3691, 3692, 3693, 3694, 3695, 3696, 3697, 3698, 3699, 3700, 3701, 3702, 3703, 3704, 3705, 3706, 3707, 3708, 3709, 3710, 3711, 3712, 3713, 3714, 3715, 3716, 3717, 3718, 3719, 3720, 3721, 3722, 3723, 3724, 3725, 3726, 3727, 3728, 3729, 3730, 3731, 3732, 3733, 3734, 3735, 3736, 3737, 3738, 3739, 3740, 3741, 3742, 3743, 3744, 3745, 3746, 3747, 3748, 3749, 3750, 3751, 3752, 3753, 3754, 3755, 3756, 3757, 3758, 3759, 3760, 3761, 3762, 3763, 3764, 3765, 3766, 3767, 3768, 3769, 3770, 3771, 3772, 3773, 3774, 3775, 3776, 3777, 3778, 3779, 3780, 3781, 3782, 3783, 3784, 3785, 3786, 3787, 3788, 3789, 3790, 3791, 3792, 3793, 3794, 3795, 3796, 3797, 3798, 3799, 3800, 3801, 3802, 3803, 3804, 3805, 3806, 3807, 3808, 3809, 3810, 3811, 3812, 3813, 3814, 3815, 3816, 3817, 3818, 3819, 3820, 3821, 3822, 3823, 3824, 3825, 3826, 3827, 3828, 3829, 3830, 3831, 3832, 3833, 3834, 3835, 3836, 3837, 3838, 3839, 3840, 3841, 3842, 3843, 3844, 3845, 3846, 3847, 3848, 3849, 3850, 3851, 3852, 3853, 3854, 3855, 3856, 3857, 3858, 3859, 3860, 3861, 3862, 3863, 3864, 3865, 3866, 3867, 3868, 3869, 3870, 3871, 3872, 3873, 3874, 3875, 3876, 3877, 3878, 3879, 3880, 3881, 3882, 3883, 3884, 3885, 3886, 3887, 3888, 3889, 3890, 3891, 3892, 3893, 3894, 3895

Auszug: Bei der Abreise in Weimarer: Abarock, Münze gegen Gekoch, jeder Zeit.

Bei der Ankunft in Aichlach: Kammernutzung, gegen Abarock mit Land.

Sein Einfließen in Aichlach und für den Aufbruch: Abarock, Geld gegen Gekoch, jeder Zeit.

Bei der Ankunft in Weimarer staupe was bei der Abreise.

Das Allenhoff, genaueste Kammernutzung liegt als Forderung II an.

Kaufschilling: Forderung II.

Der Gegenstand gehört. Alle was für das Gebot im 6. Sept. 30. Vermittlung erfolgt.

mg. Fällher.

Gemeindehaupt, Gemeindehaupt.

Die Forderung erfolgt durch Herrn Johann Meisner.

Mnichach und Wittelsbach.

Festschrift zur 800-Jahrfeier der Burg Wittelsbach.

28. Mai

Herausgegeben vom Verlag: Maner & Söhne, Buchdruckerei, Michach.

1914.



Heira, München.

Se. Majestät König Ludwig III. und Ihre Majestät Königin Theresia.

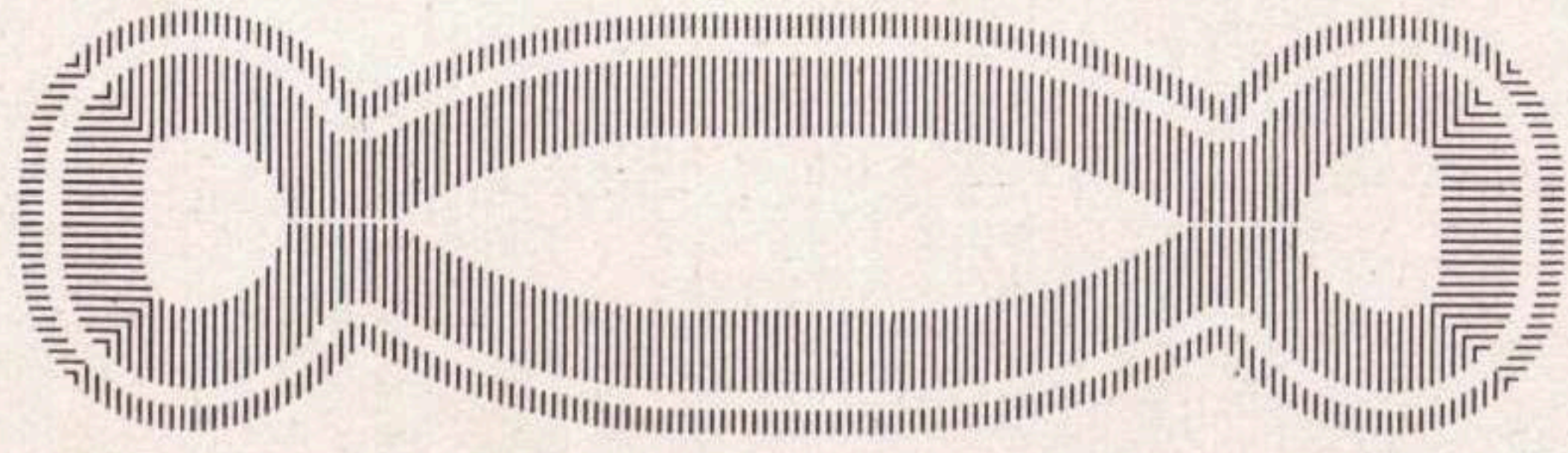
800-Jahrfeier der Burg Wittelsbach.

Program

für den Besuch Seiner Majestät des Königs und Ihrer Majestät der Königin in Michach und Oberwittelsbach am Donnerstag, den 28. Mai 1914.

- Ankunft in Michach** (Bahnhof) um $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.
Auf dem Bahnhofe sind anwesend:
1) der k. Bezirkskommandant von Michach,
2) eine Vertreterin der Stadt Michach,
3) der k. Bürgermeister,
4) eine Vertreterin des Ausschusses des Frauenvereins vom roten Kreuz.
Kurge Apparat des Bürgermeisters von Michach, Kommerzienrat Beck, Ausschusses des Frauenvereins und Gemeindevorstandes (250 Mann) bis 1 Uhr 5 Minuten.
- Fahrt zum Bahnhof Michach** ungefähr $\frac{1}{4}$ 10 Uhr nach Oberwittelsbach.
Glockengeläute, Pöllerfahnen.
Zwischenzeitlich: die Schiffsjugend unter Leitung ihrer Lehrer und Lehrerinnen, die Veteranen-, Schiffs- und Turnvereine, die übrigen Vereine und die freiwilligen Feuerwehrleute, soweit sie nicht auf dem Burgplatze Oberwittelsbach Aufstellung genommen haben.
- Ankunft auf dem Burgplatze Oberwittelsbach** gegen $\frac{1}{2}$ 11 Uhr.
Pöllerfahnen, Glockengeläute,
Abmarsch der Front der Ehrenkompanie, der Veteranen und Gemeindevorstand, sowie Begrüßung der Bürgermeister des Amtesbezirks.
Vorstellung des Adels, der Beamten und Gesellschaften der Stadtbewohner im Königssitz bis 11 Uhr.
- Gedächtnisfeier**, gehalten durch den Bischof von Augsburg, (11 Uhr bis 11 Uhr 30 Minuten).
- Begrüßung** durch den k. Bezirkskommandant **Soyensleicher** von Michach (11 Uhr 30 Min. bis 11 Uhr 40 Min.).
- Kinderpublikation**, verfaßt von **Dr. Max Herz**, kgl. Gymnasialdirektor in Landsbut bis 12 Uhr.
- Gefirbe**, gehalten von **Dr. Michael Söberl**, kgl. Oberregierungsrat im Kultusministerium und Honorar-Professor an der Universität München bis 12 Uhr 30 Min. (eventuell Ermiderung Seiner Majestät).
- Publikationsverein** durch **junge Damen** bis ungefähr 12 Uhr 50 Min. **Überrichtung** von Ehrengeleichen an Ihre Majestäten und von Blumenkränzen an Ihre Königlichen Hoheiten die Prinzessinnen-Fürstin.
- Patrisches Lied**: „Heil sei Dir **Yaus Wittelsbach**“, gedichtet von **J. Schandelin**, komponiert von **Thorert Hoff**, gesungen von der durch die Scheriffchaft des Amtesbezirks veranlaßten **Vielerlei Michach**.
Schlußmarsch der Militärkapelle, Paradebarmark der anwesenden Vertreter der Veteranenvereine (250 Mann) und Gemeindevorstand (190 Mann) bis 1 Uhr 5 Minuten.
- Kurge Begrüßung der alten Burgkirche und des Nationaldenkmals** bis 1 Uhr 15 Minuten.
- Fahrt in die Stadt Michach** (1 Uhr 15 Minuten bis 1 Uhr 45 Minuten).
- Kränzchen im Hause des Bürgermeisters und Kommerzienrates Beck** (ungefähr 1 Uhr 45 Min. bis 2 Uhr 45 Min.).
- A. Besuch Seiner Majestät des Königs im Turnverein** bis 3 Uhr 15 Min. und der **Gesellschaft** der kgl. priv. Feuerlöschgesellschaft bis 3 Uhr 45 Min.
- B. Besuch Ihrer Majestät der Königin und der Prinzessinnen-Fürstin im Waisenhaus**, in der Kinderbewahranstalt und im neuen Krankenhaus.
Zwei Besuche des Königs und der Prinzessinnen-Fürstin vom roten Kreuz bis 3 Uhr 45 Min.
- Begrüßung der Pfarrkirche** bis 4 Uhr.
- Fahrt zum Bahnhof** bis 4 Uhr 5 Minuten.
Auf dem Bahnhofe sind anwesend:
Die Spitzen der Behörden u. d. Stadtbewohner und eine Vertreterin des Ausschusses des Frauenvereins vom roten Kreuz.
- Fahrt des Hoffoberges nach München** um 4 Uhr 15 Minuten.
Bei schlechtem Wetter findet die Kinderpublikation und der Gedächtnisfeier durch **junge Damen** nachmittags nach dem Kränzchen in der Turnhalle statt. Die Kinderfahrt in die Stadt erfolgt in diesem Falle bereits um 12 Uhr 35 Minuten.
Bis 13 mit 16 des Programmes bleibt unverändert.

Willkommgruß der Stadt Michach an Ihre Majestäten den König und die Königin.



Laut jubelt entgegen dem Vater des Landes
Und Schirmherrn der Bürgerschaft unsere Stadt,
Die ruhet am Fuße der Stammburg der Ahnen;
Wie immer im Wandel der Zeiten sie hat
In Leiden und Freuden zum Fürsten gestanden
Geloben's zu halten wir fürderhin auch.

Sief wurzelt die Liebe zum Hause der Schyren;
heut' schlagen die Herzen uns mächtiger doch,
Ein Weihetag ist's, und das Glück ihn zu schauen;
Rankt wuchernd um spä're Geschlechter sich noch;
Empfangt, Majestäten, des Volkes Willkommen,
Sein herzliches Grüßen sich äußert dahin:
Es lebe der König, die Königin!

Gallenbach.

Karl Mayer, Volksschullehrer.

Seil Wittelsbach!

Es ruft in diesen Feierstunden wach
der stille Ort! im Schmuck des Grüns, der Fahnen
die Worte, die ein sel'ger König² einstens sprach:
„Hier also steh' ich auf dem Boden meiner Ahnen“.

Und der Vergangenheit entsteigt ein Schloß
mit starken Türmen, feindesfürern Wehren,
auf diesem weiten Rasen tummelt Rittertroß,
den edle Frauen, aus den Hallen grüßend, ehren. — — —

Als fern am Paß von Ceraino³ hat bedroht
ein Albrich des Rothbarts Heer mit Tod und Schande,
dem Burgherrn klagte Friedrich seine Not. —
„Des Grafen Sohn⁴ war Retter!“ klang's durch deutsche Lande.

Zu Altenburg in Thüringen da fand⁵
der Trux Heinrichs⁶ des Welfen seine Sühne,
Otto empfing als Leh'n das Herzogsland
vom Kaiser vor des Reiches Paladine.

Den wackern Bayern ward damit nur Recht.
Nie lohnte fremden Führern ihrer Minne Flamme
und wie ganz anders galt die Liebe dem Geschlecht
der Luitpoldinger, aus des Volkes eigenem Stamme.⁷ — — —

Gallenbach.

Karl Mayer, Volksschullehrer.

Der Wittelsbacher altes Wappentier, der Nar,
schwang sich in kühnem Fluge nun zur Sonne,
Ludwigs des Bayerns Stirn und Lockenhaar
zu Mailand zierte die Lombardenkrone.⁸
Da Habsburgs stolzer Doppeladler lag
aus hohem Felsenhorste jäh gefallen
bezungen⁹ an des heil'gen Wenzel Tag,⁹
verblutend in des bayerischen Löwen Krallen.

Wohl haben Zepher ferner Länder dann geschmückt
die Hände mancher Sprossen aus dem Haus der Schyren,
sie trugen schwer daran — beglückt!
nur waren Sie im Herrschen bei den Ihren. — — —

Am Jahresmorgen achtzehnhundertsech¹⁰,
band Otto¹¹ neues Reis zum Ruhmeskranze.
Des Landes Herold rief Mar Joseph aus als Rex,
der bayerische Kurhut wich dem höhern Glanze. — — —

Itz auch die alte Feste längst schon Staub,
lebt fort der große Geist noch der Ottonen, —
um letzte Mauerreste rankt des Efeus immergrünes Laub —
der Untertanen Treue hat das Fürstenhaus umspinnen.

1] Oberwittelsbach. 2] König Maximilian II. beim Betreten des Burgplatzes am 9. Sept. 1857. 3] Die sogenannte Berner Klaus. 4] Otto von Wittelsbach, der nachmalige erste bayer. Herzog aus dem Hause Wittelsbach. 5] Die Belagerung erfolgte am 16. Sept. 1180. 6] Heinrich der Löwe. 7] Die Zeit der Fremdbherrsche war für Bayern endgültig vorüber. 8] Am Tag des hl. Wenzel 1322 regte der Wittelsbacher über den Gegenkönig aus dem Hause Habsburg nach acht-jährigem Streite. 10] Am 1. Januar 1806 wurde Bayern ein Königreich. 11] Muße der Gesichte.

Geschichtliches von Michach.

Die Urgeschichte Michachs ist ein tiefes Dunkel gefüllt. Der Ortsname Michach wird von einem an der Paar gelegenen Eichenwalde abgeleitet und heute wie vor Jahrhunderten ziert der Eichenbaum, das Sinnbild der deutschen Kraft und Stärke, das Wappen der Stadt.

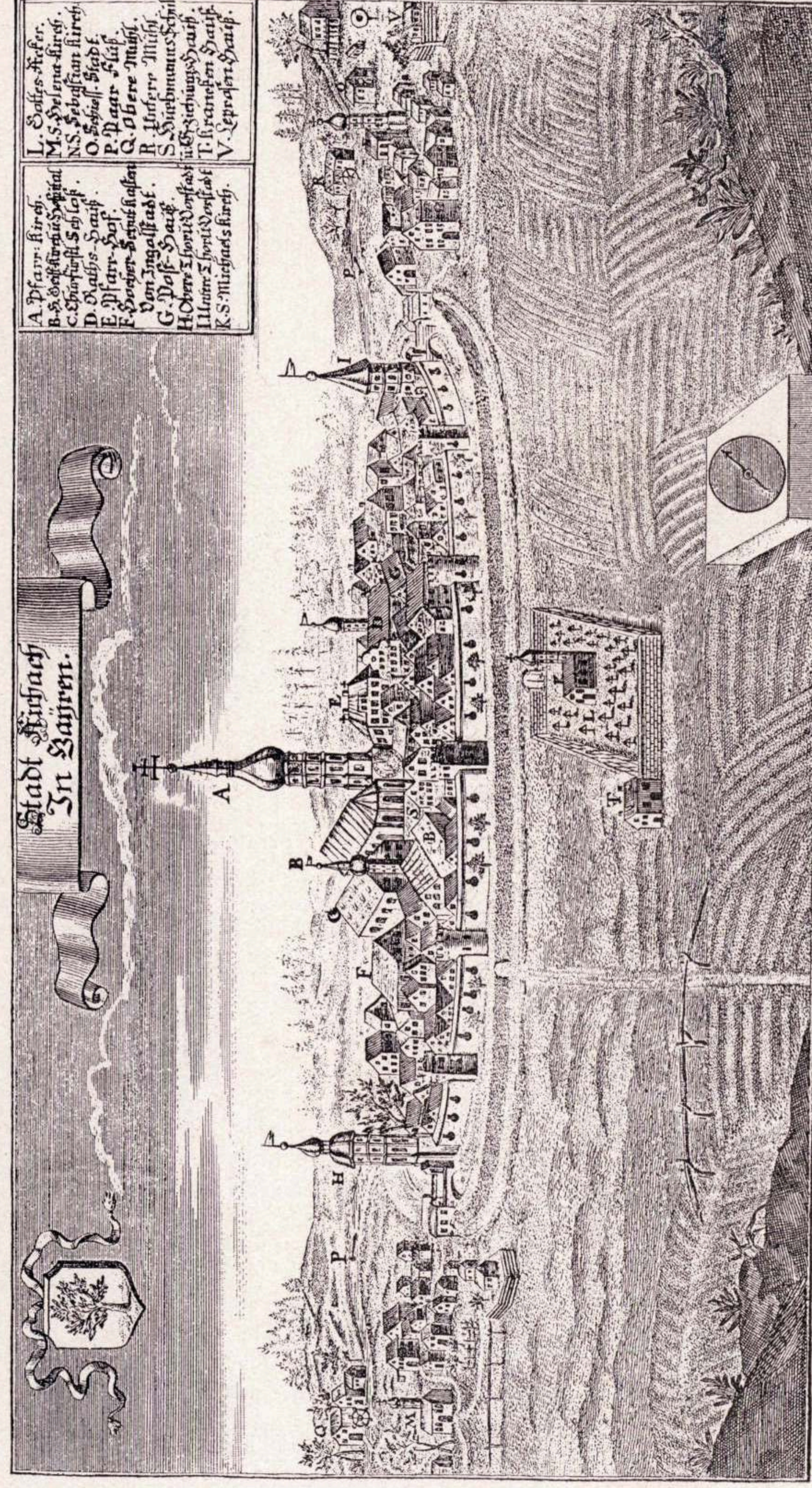
Michach, frühestens Mîcha beurkundet, wird schon 939 als zur bayerischen Pfalzgrafschaft gehörig erwähnt und zur Zeit des hl. Ulrich († 973) besaß das Kloster St. Ulrich in Augsburg einen Hof in Michach.

Das hohe Alter der Stadt wird weiters durch den Umfang der Pfarrei Michach, die sich um das Jahr 1000 über Kühbach hinaus erstreckte, bestätigt. Das Kloster zu Kühbach wurde im Jahre 1011 von Adalbert und Udalshalk, Grafen von Sempt und Ebersberg gestiftet und gehörte wie der Ort Kühbach zur Pfarrei Michach.

Die Pfalzgrafen von Wittelsbach trugen als Schutz-

In den Jahren 1403, 1420, 1421 und 1447 wurden in Michach Landtage abgehalten. Im Februar 1504 weilte Kaiser Max I. bei wichtigen Staatshandlungen in Michach und hatte im Schlosse Quartier genommen. Zur gleichen Zeit war daselbst auch Pfalzgraf Ruprecht, der Schwiegersohn des Herzogs Georg von Landshut, mit 600 Reitern anwesend.

Die Zeit von 1520 bis zum Dreißigjährigen Krieg war für die Stadt eine Periode fortschreitender Entwicklung und blühenden Wohlstandes. Im Oktober 1632 wurde Michach von den Schweden eingenommen und schwer heimgesucht, im April 1633 von dem bayerischen General Altringer wieder erobert, bald hernach von den Schweden abermals erobert, geplündert und niedergebrannt, am 14. Juni 1634 von Joh. von Wert entsetzt, am 24. Juni 1634 aber nach mehrtäglichem Bombardement durch den schwedischen General Horn in



Ansicht von Michach aus dem 17. Jahrhundert.

und Schirmherren von Michach viel zur Hebung und Befestigung des Ortes, der zu jener Zeit ein forum solemne (hervorragender Markt) war, bei Pfalzgraf Otto IV. von Wittelsbach erbaute um das Jahr 1126 die Burg zu Michach und besetzte den Ort, welchem Herzog Ludwig I. (1204) die ersten Freiheiten verlieh.

Herzog Otto der Erlauchte errichtete 1240 ein Hospital mit Pilgerhaus, welches er dem im nahen Blumenthal ansässigen deutschen Ritterorden übergab. Das herzoglich Wittelsbachische Kastenamt kommt schon im ältesten Saalbuch des genannten Herzogs vor.

Ludwig der Bayer erleichterte den Bürgern Michachs am 4. November 1331 durch Steuernachlässe die Herstellung einer Mauer um die Stadt und verlieh 1347 der „Stadt“ Michach das Rechtsbuch von München.

Am 22. Dezember 1347 besuchte Ludwig der Brandenburger die Stadt.

In den Fehden der Herzoge Stephan I. und Ludwig von Ingolstadt gegen ihre Münchener Vettern, Johann, Wilhelm und Ernst wurde Michach öfters belagert.

Trümmer gelegt. Hunderte von Gebäuden wurden durch die Beschickung der Stadt und den dadurch entstandenen Brand zerstört; schweren Verlust erlitt auch die hiesige Spitalstiftung; geplündert und größtenteils niedergebrannt, lagen ihre Gebäude jahrelang in Schutt und Asche. Die St. Sebastians- und St. Helena-Kapelle, sowie das St. Michaels-Kirchlein fielen der Verwüstung anheim, stark beschädigt wurde auch das Pfarrhaus, gänzlich niedergebrannt die obere Vorstadt und der im Burgfrieden Michachs liegende Harthof.

Durch die Kriegsereignisse und deren Folgen verlor die Stadt den blühenden Wohlstand, ihre Arealgröße und Einwohnerzahl.

Die ungunstigen Zeitverhältnisse hatten mit dem Ende des Dreißigjährigen Krieges noch nicht ihren Abschluß gefunden. Neue schwere Wunden schlug der spanische Sukzessionskrieg (1703 bis 1714), indem die mit den kaiserlichen alliierten spanischen Truppen Michach einnahmen, mit Kontributionen und Requisitionen belegten, sowie die herzogliche Burg bis auf den Grund niederbrannten. Mit der Burg ging die ganze Einrichtung und Registratur verloren.

In der Umgebung von Michach zerstörte der Feind außer dem 3 Kirchen und Kapellen, 4 Schlösser, 8 Pfarrhöfe, 12 Bräuhäuser, 10 Schmieden und 1793 Häuser, Scheunen, Schweigen und Höfe.

Am 11. Juli 1704 konferierte in Michach der österreichische Gesandte Wratisslaw mit dem bayerischen Geheimsekretär Reichard und bot für die Zurücktretung des bayer. Kurfürsten Max Emanuel vom Bündnisse mit den Franzosen die Abtretung von Burgau und Pfalz-Neuburg nebst dem Königstitel.

Im österreichischen Erbfolgekrieg hatte Michach während der Jahre 1742—1745 sehr viel zu leiden.

Am 1. November 1755 wurde in Michach ein Erdbeben verspürt.

Nach den vorhandenen Aufzeichnungen der Bürger Gerhauser und Sitchaner hatte die Einwohnerschaft der Stadt im Verlaufe der Koalitionskriege viel Ungemach zu erdulden.

Am 20. August 1796 trafen die Franzosen unter St. Cyr in Michach ein. Kaum angekommen, schrieb der General an den Magistrat: „Wenn nicht binnen 2 Stunden 50 Ochsen,

der russische Korps-Kommandant Nimskon-Korsjakoff das ganze Korps von Seiner Kurfürst. Durchlaucht in schönster Ordnung und größter Parade vorbeidestrieren.

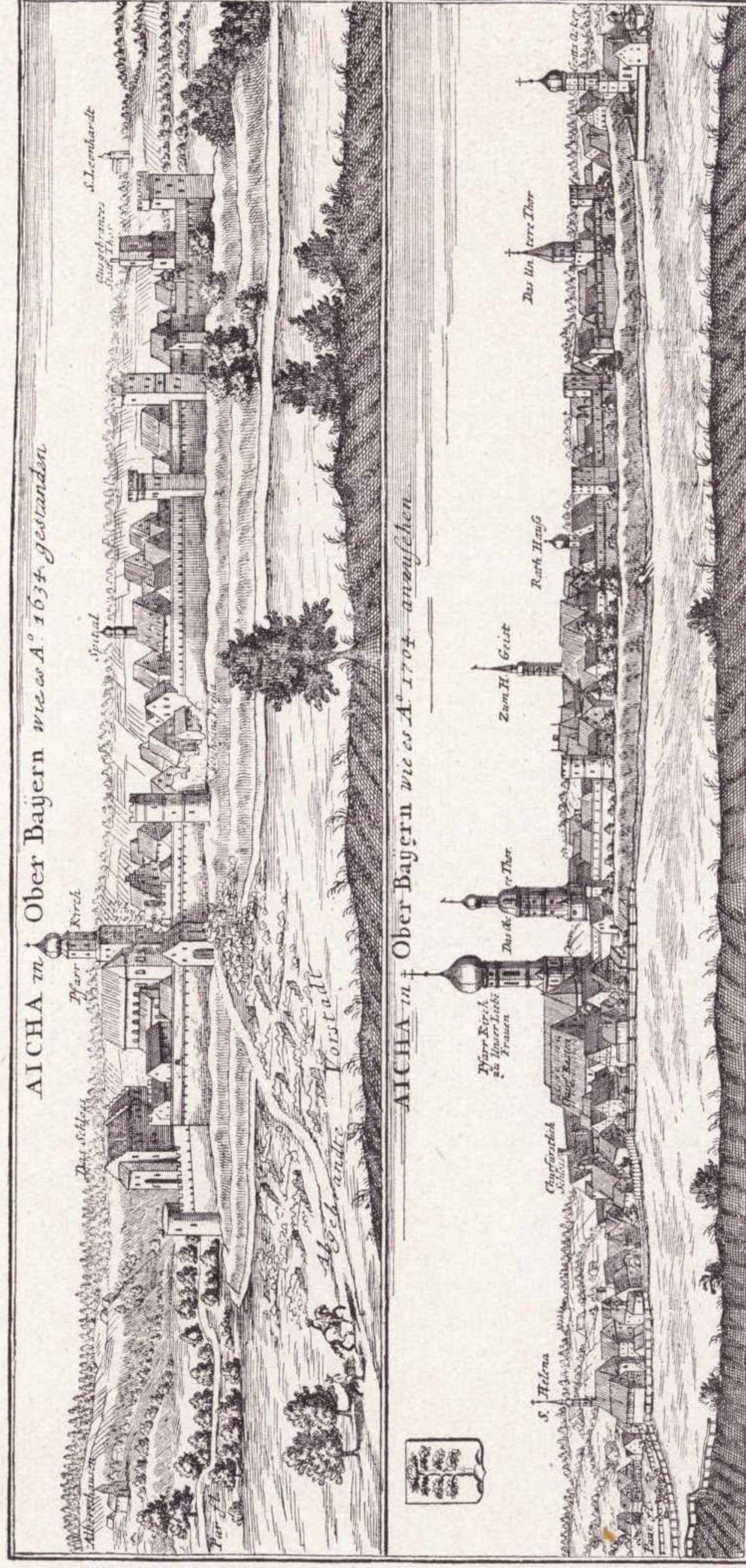
In den Feldzügen von 1809—1813 haben 13 Pfarrangehörige den Tod erlitten u. zw. vier in Tirol und neun auf den Schneefeldern in Rußland.

Im Jahre 1838 wurde Michach, das seit dem Jahre 1817 dem Oberdonaukreise zugeteilt war, durch König Ludwig I. wieder mit dem Stammlande Oberbayern vereinigt. Im Spätherbste des Jahres 1848 wurde in Michach ein Kreis- und Stadtgericht errichtet. Dasselbe wurde im Jahre 1857 in ein Bezirksgericht umgewandelt.

Am 9. September 1857 besuchte König Max II. die Stadt Michach und den Burgplatz zu Oberwittelsbach.

Im Kriege gegen Preußen 1866 starb den Heldentod bei Helmstadt der Michacher Bürgersohn und Hautboist im k. 1. Infanterie-Regiment Michael Schöffmann.

An dem ruhmvollen Kriege gegen Frankreich 1870/71 haben aus der Stadtgemeinde Michach 59 Kombattanten teilgenommen. Von diesen wurden 9 schwer verwundet und



500 Schäffel Haber, 2000 Zentner Heu, 20,000 Nationen Brot, 200 Eimer Bier, 50 Eimer Brantwein, 2000 Paar Schuhe und 200 Ellen verschiedenes Tuch auf den Platz geliefert sein würden, so siehe die Stadt der Plünderung preis.“ Mit 60 Louisdor auf die Hand und 20 an den Adjutanten, dann mit einer Viktualienlieferung soviel in der Eile aufzutreiben war, gab sich der General zufrieden und zog tags darauf nach Ingolstadt. Die am 28. und 29. August nachgerückte Arriergarde nahm den Bürgern eine Menge Vieh und Pferde ab und behandelte die Einwohner in schrecklicher Weise. Die Sommerkeller wurden erbrochen, das Bier teils ausgelassen, teils geraubt.

Nachdem General Moreau und nach ihm das Condéesche Korps durch Michach gezogen waren, erfolgte am 18. September der Durchmarsch der retirierenden Franzosen unter St. Cyr. Die Bedrängnisse der Bewohner sollen an dieser Lage unbeschreiblich gewesen sein und nur dem Opfermute des Bürgermeisters Alois Gerhauser, der sein ganz bedeutendes Vermögen preisgab, war es zu verdanken, daß die Stadt nicht der Plünderung und Verheerung anheimfiel.

Am 2. August 1799 fand der Durchmarsch von russischen Truppen in der Stärke von 6000 Mann statt. Kurfürst Max Joseph hatte sich zur Besichtigung derselben von München nach Michach begeben. Außerhalb des unteren Lores ließ

4 starben auf den Schlachtfeldern bei Sedan und Orleans oder an den dorselfst erlittenen Verletzungen. Es sind dies: Joseph Golling, 7. Jägerbataillon, gefallen bei Orleans, Ludwig Kemmeter, 1. Inf.-Regiment, gefallen bei Sedan, Kaver Michl, Inf.-Leibregiment, gefallen bei Sedan, Kaver Schwarz, 4. Artillerie-Regt., gestorben zu Germersheim.

Auszeichnungen erhielten fünf Michacher Kriegsteilnehmer, u. zw. wurden zwei mit dem Militärverdienstkreuz, einer mit Ritterkreuz des Verdienstordens und zwei mit Verdienstmedaillen dekoriert.

Durch das Aufheben des Bezirksgerichts i. J. 1879 erlitt die Stadt eine große Einbuße. Es wurde daher von den Bürgern Michachs dankbarst begrüßt, als im Jahre 1904 die Stadt zum Sitze einer neuen k. Strafanstalt auserwählt wurde.

Der kurze Abriss aus der Geschichte Michachs beweist, daß die Bürger der Stadt stets in unverbrüchlicher Treue zum angestammten bayerischen Königshause gestanden und alle Opfer an Gut und Blut freudig fürs Vaterland gebracht haben.

Zu Michach wurde der 1512 in Wien verstorbene Astronom und Mathematiker Dr. Joh. Engel geboren, desgleichen im Jahre 1812 der durch seine kulturgeschichtlichen und lyrisch-satyrischen Schriften bekannte Ludwig Steub, † zu München 1887.

Mischach.

Die oberbayerische Stadt Mischach liegt unter $48^{\circ} 27\frac{1}{2}'$ n. B. und $11^{\circ} 8'$ ö. L., 446,6 m über dem Meerespiegel, im freundlichen Paartale an der Bahnlinie Augsburg-Ingolstadt. Nach der offiziellen Volkszählung vom 1. Dezember 1910 waren in Mischach 1330 männliche, 2002 weibliche, insgesamt 3332 Einwohner in 659 Haushaltungen.

Die Staatsstraßen von München-Donauwörth und von Augsburg-Regensburg kreuzen sich in Mischach. Ob bereits zur Römerzeit eine die Städte Augusta Vindelicorum und Regio verbindende Straße durch das Paartal zog, ist durch diesbezügliche Funde noch nicht erwiesen.

Die Verkehrsverhältnisse sind als günstige zu bezeichnen obwohl noch nicht jeder Wunsch in Erfüllung ging. Außer den Vorteilen der Bahn genießt die Stadt durch staatliche Motorpostlinien Verkehrs erleichterungen nach Altomünster und Pöltmes, denen sich noch eine weitere nach Mühbach-Schiltberg-Landern-Hilgertshausen anschließen wird.

An Behörden und Stellen haben folgende ihren Sitz in Mischach: Kgl. Bezirksamt, Amtsgericht, Rentamt, Verwal-

tung des Wasser und leistet ferner bei Feuersgefahr die besten Dienste.

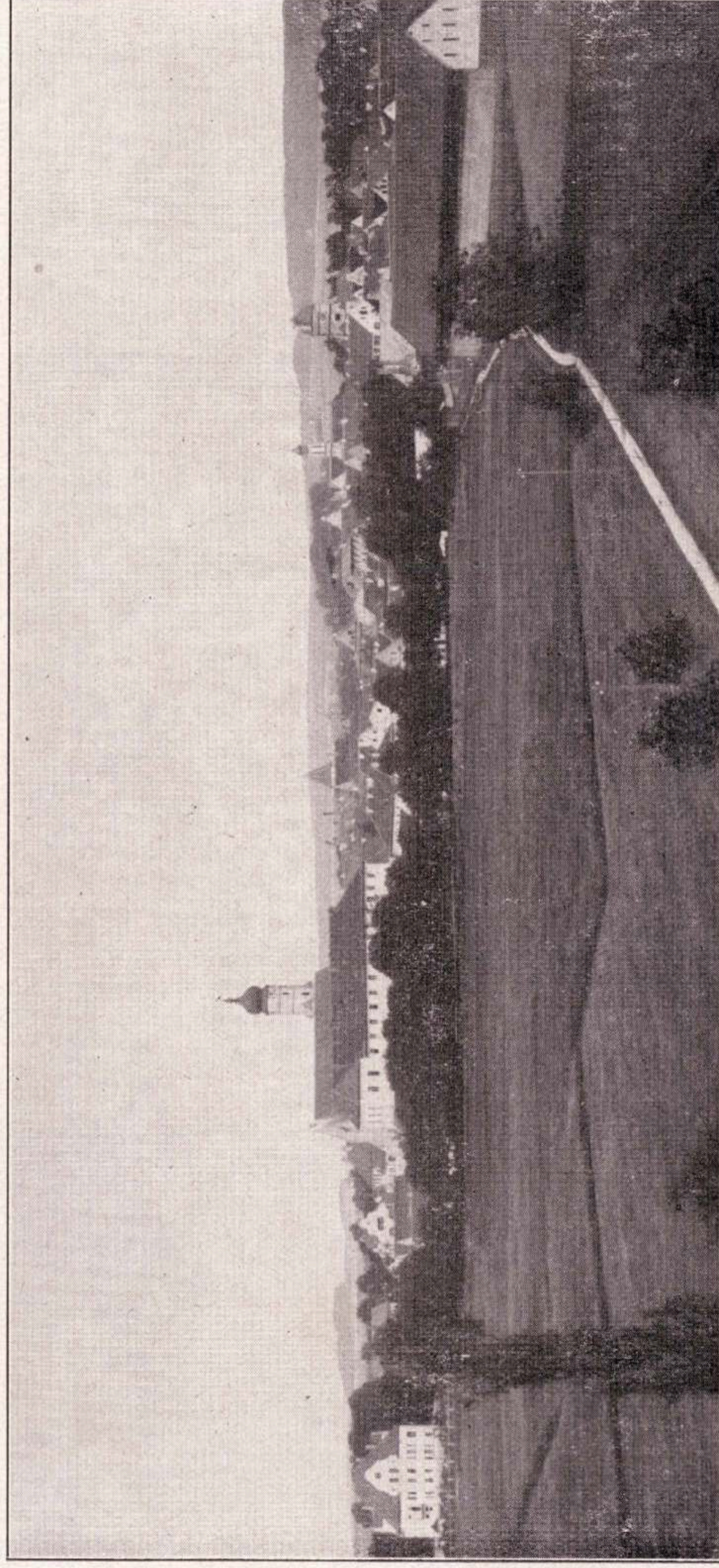
Elektrischer Strom, teils vom städtischen Elektrizitätswerk, teils von den Amperwerken geliefert, versorgt die Stadt seit 1902 mit Licht und Kraft.

Kanalisation und Pflasterung gehen ihrer weiteren Verbesserung entgegen, wie überhaupt die rührige Verwaltung der Stadt stets bestrebt ist, die sanitären und sonstigen Einrichtungen den Anforderungen der Neuzeit entsprechend zu verbessern.

In industrieller Hinsicht sind besonders die beiden großen Kunstmühlenbetriebe — Kunstmühlenwerke Mischach und die Aktienkunstmühle Mischach —, die ein großes Absatzgebiet besitzen, zu verzeichnen.

Der Handel mit Holz, Getreide, Vieh ist ansehnlich, besonders ragen die regelmäßig in Mischach stattfindenden Monatsmärkte durch äußerst regen Besuch hervor.

Auch der Gewerbe- und Handwerkerstand ist durch leistungsfähige Geschäfte vertreten.



Ansicht von Mischach.

tung der Strafanstalt, Messungsamt, Notariat I und II, Kath. Pfarramt, Postamt, Steueramt, Eichamt, Gendarmeriehauptstation etc.

Als Ärzte üben ihre Praxis aus: ein Kgl. Bezirksarzt und zwei weitere prakt. Ärzte; als Tierärzte: ein Kgl. Bezirks-tierarzt und ein weiterer prakt. Tierarzt, ferner sind drei Rechtsanwälte in Mischach.

Eine Stadtapotheke ist vorhanden, sowie ein Lokalblatt unter dem Titel: „Amtsblatt für das Kgl. Bezirksamt und Kgl. Amtsgericht Mischach“.

Auf dem Gebiete der Wohlfahrtspflege wirken abgesehen vom städtischen Krankenhaus, der Hospitalkirche und dem Waisenhaus, die beiden Vereine vom Roten Kreuze (Männer- u. Frauenverein), der Verein für hilfsbedürftige Wöchnerinnen, sowie für Säuglingsfürsorge und die Beratungsstelle für Lungenkranke.

Eine Anzahl Stiftungen bieten für diejenigen, welche Bürger oder Heimatangehörige der Stadt sind, große Vorteile, namentlich ist in dieser Hinsicht für Waisen und Studierende, Fürsorge getroffen.

Die städtische Hochdruckwasserleitung liefert gutes, ge-

Eine Anzahl Brauereien und Gastwirtschaften bieten den Fremden billige Verpflegung und angenehme Unterkunft, und freundliche, schattige Wirtschaftsgärten bilden im Sommer einen willkommenen Aufenthaltsort.

Flußbäder in der Paar stehen in Bezug auf ihre wohltätige Wirkung den bekannten Amper- und Würmbädern nicht nach.

Mischach erfreut sich eines gesunden Klimas. Hierzu trägt die weite Bauweise der Stadt sowie die Nähe von großen Waldungen bei.

Die Umgebung bietet mancherlei Abwechslung und landschaftliche Reize. Von den die Stadt umgebenden Anhöhen schweift an schönen Tagen der Blick bis zu den schneebedeckten Firnen der Alpen.

Der Geschichtsschreiber Antonio Guglielmo Ertl, kur-bayerischer Hofgerichtsadvokat singt der Stadt Mischach schon im Jahre 1697 ein Loblied, indem er von Mischach schreibt: „Dieses ist ein gar feines Städtlein, liegend in Ober-Bayern. Hat ein altes Schloß, in welchem wie ein glaubwürdiges Manuscriptum angezeigt, vor Zeiten zwei bayerische Herzog bei etlich 50 Jahr Hof sollen gehabt haben.“

Rundgang durch die Stadt.

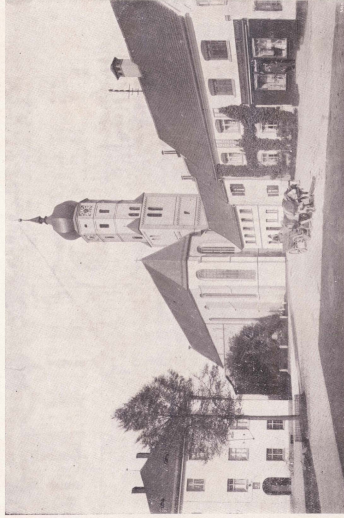
Das erste mit Mauern und Gräben umwehrte Altschach besitzt heute noch die schon vor Jahrhunderten gelobtenen Zinnen und Tore und die Zinnenreihe im Zentrum der Stadt vertritt ein hohes Alter.

Die Anlage der Altstadt von Altschach gleicht genau jener von Wänndölen, das Schloß lag hier wie dort in einer Ecke der Umwallung, und die Kirche ebenfalls des Hauptmarktes.

Die Anlage Altschachs scheint jedoch älter zu sein. Es ist nicht unwahrscheinlich, daß das Altschacher Vorwerk Wänndölen als älterer galt.

Bei einem Rundgange durch die Stadt mögen die nachfolgenden Seiten einige Punkte geben:

gottlichen Zille erbaut und zwei Seitenrisse gliedern den Hauptbau. Ein großes Gewölbe, durchgehend die Dächerlang fast Maria von Dymater Zubau, bildet den Hintergrund des Vorderbaues. Die Pfarrkirche, die vor einigen Jahren unter der Leitung eines hervorragenden Künstlers, des Hrn. k. Professor Schemb-Münchgen neu restauriert wurde, ist nach dem Atrium des Hrn. Generalkonferentors Dr. Jünger-Münchgen, der im Jahre 1910 eine eingehende Besichtigung vornahm, die erste in Östern im modernen Sinne vollständig restaurierte Kirche. Neben den neuen Altären, der Kuppel etc. beruhen namentlich der neue Kreuzweg durch die jüngere Wandlung. Dr. k. Professor Gg. Schemb-Münchgen,



Bezirksamts- und Amtsgerichtsgebäude.

Das am Schloßplatze nächst der Pfarrkirche gelegene Bezirksamts- und Amtsgerichtsgebäude, bildet einl einen Teil der besprochenen Burg, die im Jahre 1704 durch Feuer zerstört wurde. Die Gebäude wurden im Jahre 1849 wieder heraufgebaut, bis 1849 als Verwaltungsgebäude, und ist jetzt als Bezirksamts- und Amtsgerichtsgebäude in Verwendung.

Pfarrkirche.

Wie aus der Abbildung vom Jahre 1634 ersichtlich, hat die altberühmte Pfarrkirche ihre ursprüngliche äußere Gestalt bis auf den heutigen Tag bewahrt. Sie hatte weder seit der Beschädigung der Stadt durch die Schweden, noch bei der großen Feuersbrunst des Jahres 1704 Schaden gelitten. In früheren Kriegeszeiten bildete sie oftmals den letzten Zufluchtsort der bedrängten Bewohner. Die Kirche ist im früh-

Schloßplatz mit Bezirksamtsgebäude, Kriegerdenkmal und Stadtpfarrkirche.

einer der ersten Künstler auf dem Gebiete der Plastik, hat mit diesen in Stein ausgeführten Statuen (Hochreliefs aus Eisenbeton, Kalkstein) ein wahres Monumentalmwerk für die Stadtpfarrkirche geschaffen, dessen eingehende Beschäftigung bestens empfohlen werden kann. Das von Dyrargebbaumeister Hlary-Münchgen i. J. 1908 erbaute prachtvolle Kreuzwerk hat 28 klingende Register. Die Kirche ist mit elektrischer Beleuchtung ausgestattet und besitzt eine Dyrungsanlage. Der Pfarrkirchthurm, welcher mit der Zeitfrist an die nordöstliche Seite der Kirche hingebaut ist, erhoht sich ehemals in einer hohen grünen Spitze, welche aber im Jahre 1596 abgehoben und durch eine mit Ziegeln bedeckte Kuppel ersetzt wurde.

Erwähnungswert ist das Kreuzgerüst, das in einem großen von Silber in Kreuzform gearbeiteten Gwäße hochverehrt wird und von den Pilgertoren von Wittelschach flammen soll. 1634 wurde dieselbe von dem Bürger Christoph Partl in Kleibern verbrannt durch den Feind nach Jugoßtschach gebracht

Das hl. Geistspital.

Die hl. Geistspitalsstiftung ist für Nischachs Bürger von jegensreichstem Nutzen. Allgemein, aber irrig, schreibt K. Danhauser in seiner Topogr. Geschichte der Stadt Nischach wird Ludwig der Gebartete als Stifter des Spitals genannt, wahrscheinlich, weil an der Spitalkirche sein Wappen mit einer Denkschrift eingemauert, dann weil seit unfürdenklichen Zeiten in der Kirche selbst ein Herzog angemalt ist der Ludwig, im Bart sein soll. Die diesbezügliche Denkschrift an der Kirche lautet:

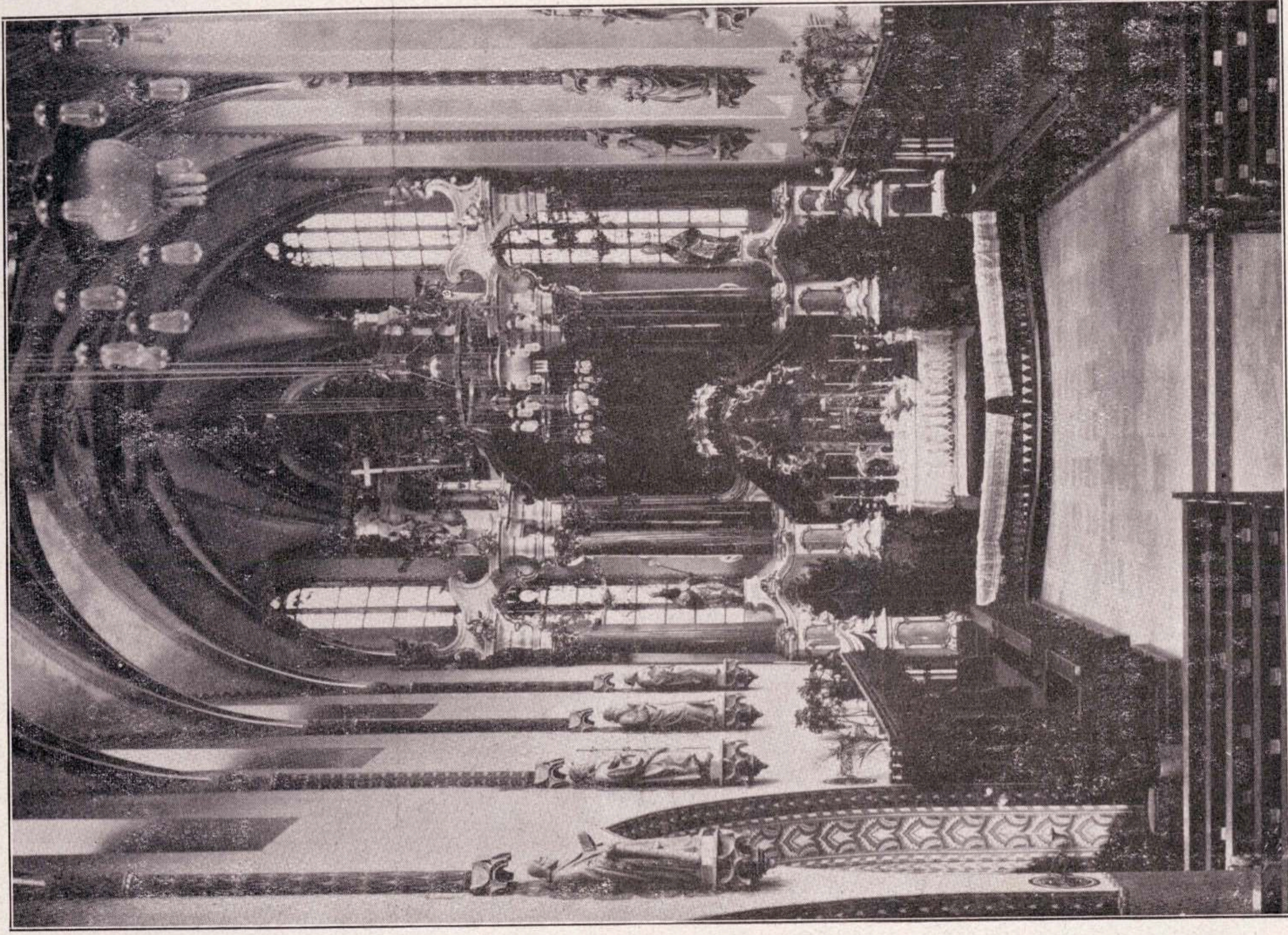
„Als man zalt von Crist geport vierzehnhundert vnd in dem achzehenden jare hat herzog Iodwig herzog in Bayern und Gräse zu Mortani der konigin von franckrich Bruder angefangen vnd sid den zwinger umb die vest vnd die torn vnd die prugk vnd hanma ober die graben darnach den awseren Graben vmb die Stat vnd die wafstoben in dem graben darzu die bere awf Der Stadtmawr Erhohern vnd decken lassen. Auch die polwerck vor den Toren machen lassen vnd vil ander wozlicher paw an der vest vnd Stat Nischach. pitt Got für sein Sel.“

Auch Herzog Otto der Erlauchte wird als Stifter eines Hospitales in Nischach genannt.

Eine Urkunde nennt noch einen anderen Stifter des Spitals, nämlich einen Konrad, genannt der Werder, Bürger in Nischach, welcher i. J. 1354 angefangen hat, tanquam fundatores novi et principales ein Spital in Nischach zu erbauen und dasselbe mit all seinen Gütern und Besitzungen, namentlich auch mit seinem in Froschham gelegenen Hofe zu beschenken. Bemerkenswert ist auch ein an der Spitalkirche angebrachtes, durch Kunstmaler Jakobs in München im Jahre 1906 neu renoviertes Gemälde, das die Wappen der bayerischen Lande zur Darstellung bringt. Nach Siebmachers Wappenbuch, bearbeitet von D. F. Hefner — Tafel 21 —, brachte Karl Theodor, Kurfürst von Bayern 1778—1799, aus der Sulzbacher Linie, mehrere neue Landesteile und Besitzungen seiner Linie an Kurbayern. Die Wappen derselben wurden dem kurfürstlichen Schilde einverleibt und so treffen wir seit dem 14. Jahrhundert zum erstenmale eine Hauptveränderung in dem Wappen des altbayerischen Kurhauses, das jetzt mit der 8. Kurwürde Pfalz vereinigt wurde. Das Schild ist zweimal geteilt. Die obere Hälfte zweimal, die untere dreimal. Die mittlere aber durch eingepropften Mittelschild einmal gespalten. Das Mittelschild ist geviert mit einem Herzschilde. Das erste und vierte Feld ist Pfalz, das zweite und dritte Bayern. Das Hauptschild zeigt: 1. Cleve, 2. Jülich, 3. Berg, 4. Mörs, 5. Bergen op Zoom (in Rot ein grüngerauer Dreieck, über dem drei 2 und 1 gestellte Andreaskreuzlein schweben. Das Marquisat Bergen op Zoom kam durch Erbschaft im Jahre 1728 an Sulzbach. 6. Mark, 7. Veldeuz, 8. Spornflim, 9. Ravensburg. (Die meisten dieser Wappen sind jetzt im kgl. Preussischen Schilde.) Die Richtigkeit des Wappens wurde bestätigt durch den Bibliothekar Hartmann (Spezialist für bayer. Wappenkunde in der bayer. Staatsbibliothek), ferner durch das Reichsheroldamt (k. Rat Watzelsberger im k. Staatsministerium d. J.) Mehrere hundert Tagwerk Waldungen, südwestlich von Nischach gelegen, sind Eigentum der Stiftung, deren Vermögen vom Magistrat verwaltet wird.

Oberes Tor.

Das obere Tor erscheint auf älteren Bildern viereckig erbaut, auf jenen von 1634 zusammengebrochen und später als ein massives sechseckiges Bauwerk. Am Torbogen an der südlich gelegenen Seite des Turmes ist ein Denkstein mit dem Stadtwappen eingemauert, das früher einen Eichenzweig mit Blättern und Eicheln zeigte. Der Denkstein enthält außerdem folgende Inschrift: „Anno Dni. 1508 am 15. tag des brachmonats ist die pruck gemacht.“



Inneres der Stadtpfarrkirche.

An den Stadttoren befanden sich in früheren Zeiten Brücken, da die Stadt mit Wassergräben umzogen war. Vom Stadtimern aus erblickt man am oberen Tore ein größeres Christusbild und unter demselben eine mit einer 80pfündigen Kanonenkugel versehenen Aufschrift, in welcher die Schrecknisse und Leiden der Einwohnerschaft anlässlich des Schwedenkrieges mit folgenden Worten geschildert werden: „Anno 1632 wurde Nischach durch den schwedischen Feldmarschall Gustav Horn, Anführer der Weimarschen Truppen erobert, Anno 1633 durch den kaiserlichen General Altringer aber ihnen wieder entrissen. Am 11. April nämlichen Jahres wieder

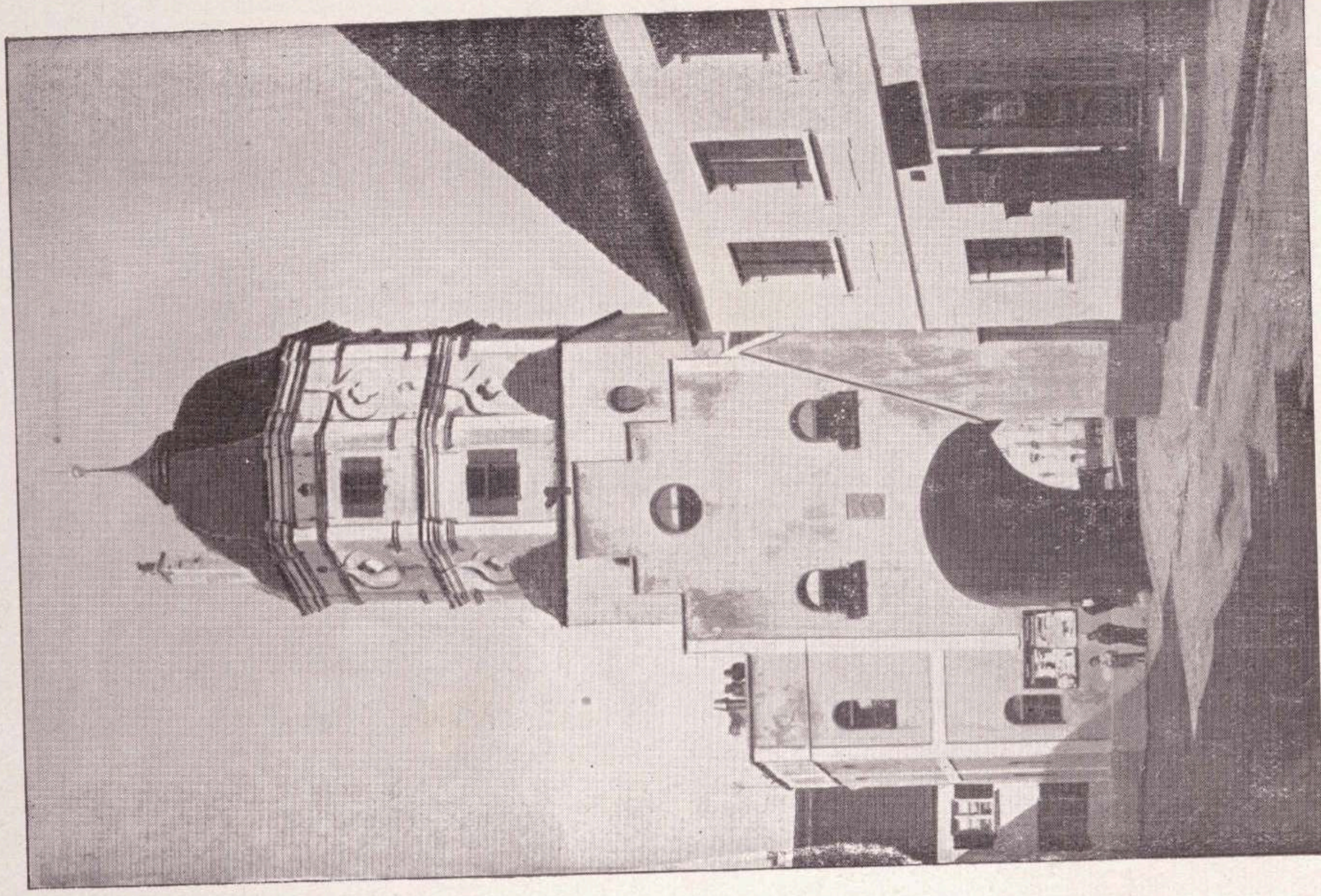
von den Schweden erobert, geplündert und zum Teil niedergebrannt. Anno 1634 den 14. Juni ergab sich die Besatzung und Bürgerschaft mit Akkord an den zum Entsatze der Stadt herbeigeeilten bayerischen General Johann von Werth. Anno 1634 den 24. Juni wurde Mnichach von dem schwedischen Feldmarschall Gustav Horn neuerdings belagert, mit solchen Kugeln meist in einen Schutt- und Aschenhaufen verwandelt, und dieser Turm, da auch die Vorstadt ganz in Grund geschleift war, bis auf das unterste Stockwerk zusammengegeschossen, welcher sich aber bald wieder erhob.“

Das untere Tor.

Das untere Tor wurde in Kriegszeiten ebenfalls öfters zusammengegeschossen. Es trägt auf der Außenseite ein altes Bild und 3 eiserne Kugeln, welche letztere von den Schweden herühren. Das Bild, das seine Wiederherstellung im Jahre 1893 dem bewährten Opfersinne der Familie Martin in Augsburg verdankt, zeigt dem Beschauer im Hintergrunde die Stadt Mnichach, vorne einen Reitertrupp, Soldaten aus der Zeit des Dreißigjährigen Krieges, in dem die Einwohnererschaft unglückliche Leiden zu erdulden hatte. Links neben der Eiche, dem Wahrzeichen der Stadt, kniet ein Befehlshaber, welcher ein Pergament entfaltet mit den Worten: „Erlöse uns von allen Plagen“. Über der Stadt schwebt schützend die Gottesmutter Maria. In dem knieenden Reitersmann dürfen wir den kühnen Feldherrn und Reitergeneral Johann von Werth erblicken, welcher am 14. Juni 1634 die Stadt von den Schweden entsetzte.



Bild am unteren Tore.



Oberes Tor.

Die beiden Bilder am unteren und am oberen Tore wurden vom Kunstmalers Heubach in München ausgeführt.

Das Rathhaus.

Wie in manch andern alten Städten befindet sich auch in Mnichach das Rathhaus freistehend inmitten der Stadt. Das Rathhaus diente in früheren Zeiten sogar zur Abhaltung von Landtagen. Im Erdgeschoß befand sich von jeher die Schrammenhalle, das Brothaus, die Stadtwage und einige Verkaufsläden, während die oberen Lokalitäten als Sitzungssäle und Amtsräume des Magistrats u. Verwendung fanden.

Seit dem heurigen Frühjahr ist der größere Teil der Schrammenhalle vonseiten des Stadtmagistrats dem Landw. Bezirksausschusse zur Veranstaltung einer Landwirtschaftlichen Dauer-Ausstellung zur Verfügung gestellt worden. Die am 4. Mai ds. Js. eröffnete Ausstellung enthält hochinteressante Sammlungen und Abbildungen u. a. vom Bayer. Landwirtschaftsrat München, von der Agrikulturbotanischen Anstalt, der Kgl. Aufbeschlagschule, der Kgl. Versicherungs-kammer München, der Kgl. Landes Hagelversicherungsanstalt, der Kgl. Landesvieh- und Pferdeversicherungsanstalt, der Kgl. landw. Winterschule Pfaffenhofen, vom Landw. Bezirksobstbauverein Mnichach. Die Ausstellung ist an jedem Samstag und an den Monatmärkten geöffnet. Am 28. Mai, dem Tage des Königsbesuches, ist ebenfalls freier Eintritt,

Das Schulhaus.

An Stelle des seit 1781 als Schulhaus in Verwendung gestandenen, von Jos. Gott- hard Hubmann und dessen Ehefrau gestifteten ehem. Schaumbergischen Hauses wurde i. J. 1889 ein neues Schulhaus erbaut. Die Gesamt- fläche des neuen Schulgebäudes beträgt 634 Quadratmeter, es enthält 1 Parterre und 2 Stockwerke mit zusammen 9 Lehrsälen (worunter 1 Arbeitsaal für Mädchen) für je 100 Kinder, sowie 1 Hauskapelle nebst den Wohnräumen für die armen Schulschwestern.

Das Krankenhaus.

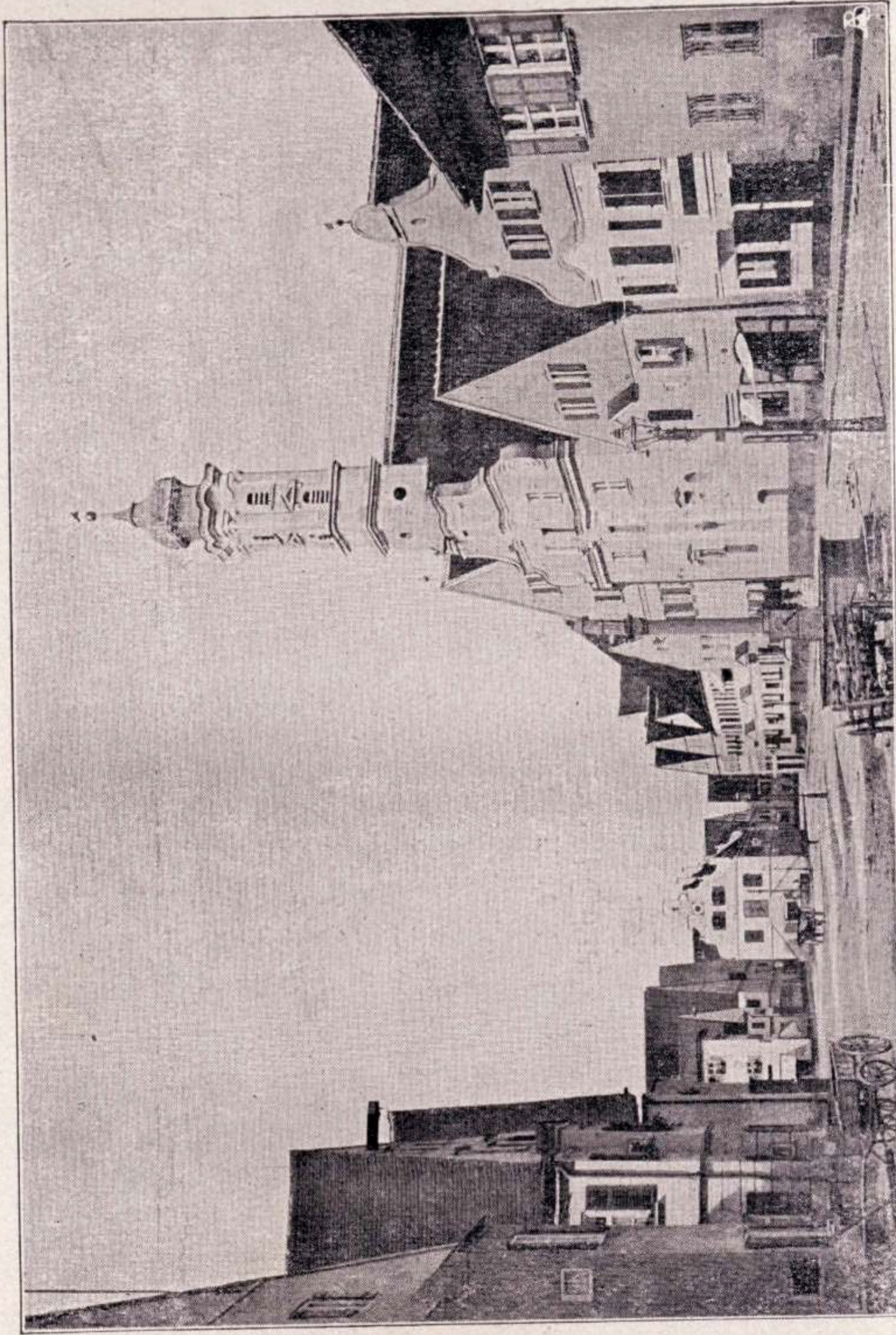
Das im letzten Jahre bedeutend vergrößerte städtische Krankenhaus bietet Raum für 46 Patienten, enthält einen Operationsaal und Sterilisiererraum und ist mit Zentralheizung und allen Neuerungen versehen. Wie im hl. Geist- spitale üben auch im Krankenhaus und Waisen- hause zu Nischach die Schwestern vom Orden der armen Franziskanerinnen in Mallersdorf in aufopferungsvoller, hingebender Weise ihren ehrenvollen Beruf aus.

Das Waisenhaus.

Das städtische Waisenhaus nebst Kinderbewahranstalt wurde aus Stiftungsmitteln und wohlthätigen Zuwendungen durch die Stadtgemeinde Nischach mit einem Kostenaufwande inkl. Einrichtung von 125,000 M. erbaut und i. J. 1912 eröffnet. Aufgenommen werden in der Regel arme, verwaisete, in Nischach beheimatete Kinder. Soweit der Platz reicht jedoch auch von auswärts. Zurzeit beherbergt die unter der Ver- waltung des Stadtmagistrats stehende Anstalt 28 Waisenkinder.

Das Altersheim.

Das von Hrn. Bürgermeister Kommerzienrat Franz Beck erbaute und der Stadt zum Geschenke gemachte städtische Altersheim besitzt 24 Zimmer inkl. Hausmeisterwohnung.



Ältere Ansicht vom Innern der Stadt.

Die Turnhalle.

Die Turnhalle mit geräumigem Turnplatz, an der Donau- wörtherstraße gelegen, ist Eigentum des Turnvereins Nischach (e. V.) und seit 1901 erbaut. Außer dem Turnsaale sind in derselben zu ebener Erde Beratungs- und Ankleidezimmer untergebracht und in den oberen Räumlichkeiten befindet sich die Hausmeisterwohnung.

Das Kriegerdenkmal.

Zwischen dem Bezirksamtsgebäude und der Pfarrkirche befindet sich das Kriegerdenkmal, es wurde nach den Entwürfen des Hrn. Ingenieurs K. Kober ausgeführt und vom Veteranen- und Kriegerverein Nischach am 17. Juli 1898 feierlich enthüllt.

Der Friedhof.

Der Friedhof mit seinen vielen schönen Grabdenkmälern wird bei allen Besuchern einen günstigen Eindruck hervorrufen.

Lorenz Alois Gerhauser.

Lorenz Alois Gerhauser wurde als der Sohn der Bierbrauereiseleute Mathias und Viktoria Gerhauser am 1. Januar 1768 zu Nischach geboren, er- hielt im Elternhause eine sorgfältige Erziehung, studierte sodann in Augsburg und absolvierte im Jahre 1784 das Gymnasium dortselbst. Als einziger Sohn mußte er jedoch dem elterlichen Wunsche gemäß auf die Fortsetzung der Studien am Lyzeum und auf der Universität verzichten und zur Stütze seiner Eltern den Beruf eines Bräuers wählen. Noch jung an Jahren, erfuhr Lorenz Alois Gerhauser bereits den Ernst des Lebens. In den Kriegstürmen, welche am Ausgang des achtzehnten Jahrhunderts über unser Vaterland hereinbrachen, hatten die Bewohner Nischachs durch Einquartierungen, Requisitionen und Kontributionen vonseiten der österreichischen, französischen und russischen Truppen viel Ungemach ertragen und große Vermögensverluste zu erleiden; es ist kaum zu glauben, was hiebei auch Lorenz Alois Gerhauser nicht nur in seiner verantwortungsvollen Stellung als Magistratsrat, später als Bürgermeister, Quartieramtsvorstand, Haupt- mann der Schützenkompagnie, sondern insbesondere auch als Quartiergeber ge- litten und erduldet hat. Am 19. September 1796 opferte er einen großen Teil seines Vermögens, um seine Vaterstadt nicht der Plünderung preiszugeben und sie vor Brand und Zerstörung zu bewahren; außerdem hatte er in einem Zeit- raume von sechs Jahren 1700 Offiziere, 11800 Soldaten und 11200 Pferde un- entgeltlich zu bequartieren. Solch schwere Lasten mußten seinen Wohlstand unter- graben; er war gezwungen, sein Anwesen zu verkaufen. Nach entbehrungsreichen Jahren fand er Stellung als Patrimonialrichter, bis ihn am 5. Oktober 1837 ein sanfter Tod von seinen Sorgen und Mühen befreite.



Zum 28. Mai 1914.

Nischach und mit ihm der Bezirk begehen am 28. Mai 1914 einen hohen Ehren- und Freudentag, eine Feier von hochpatriotischer Weihe.

Se. Majestät König Ludwig III. von Bayern, unser Allergnädigster Landesvater, und Ihre Majestät Königin Theresie, unsere allgeliebte Landesmutter, haben allergnädigst geruht, mit Allerhöchster Ihren Töchtern, den kgl. Prinzessinnen, der 800-Jahrfeier der Burg Wittelsbach beizuwohnen und zugleich der Stadt Nischach einen Besuch abzustatten.

In allen Kreisen der Bevölkerung wurde diese Nachricht mit den lebhaftesten Gefühlen der Freude begrüßt, umsomehr, als dies der erste offizielle Besuch ist, den Seine Majestät der König nach Seiner Thronbesteigung mit Allerhöchst Seiner Familie dem Lande abstattet.

Die Bevölkerung ist bewußt, daß sie für diese Allerhöchste Auszeichnung zu hohem Danke verpflichtet ist, und sie wird sich aus ganzem Herzen freuen, die allerehrfürchtvollsten Huldigungen den königlichen Majestäten zu Füßen legen zu dürfen.

Ist doch jedes echte Bayernherz unserm angestammten Wittelsbacher Königshause in Treue und Liebe zugetan und die Liebe wird unsern König immerfort begleiten, denn wir feiern in Ihm eine für alles Schöne und Edle warm begeisterte Seele, eine für das Wohl des Volkes mit landesväterlicher Liebe sorgenden Landesfürsten, und in Ihrer Majestät der Königin eine wahre Landesmutter.

Seit mehr als sieben Jahrhunderten herrschen nun die Wittelsbacher, die ihre Stammburg so nahe bei Nischach hatten, in ununterbrochener Reihenfolge über das bayerische Volk, während in allen übrigen Staaten die Regentenhäuser wechselten. Die Wittelsbacher, die schon die Agilolfinger und Karolinger zu Ahnen hatten, waren niemals Fremdlinge, die Geschichte ihres Wohls und Wehs ist die Geschichte unseres bayerischen Vaterlandes.

Darum Heil unserm Könige!

Heil dem Hause Wittelsbach!

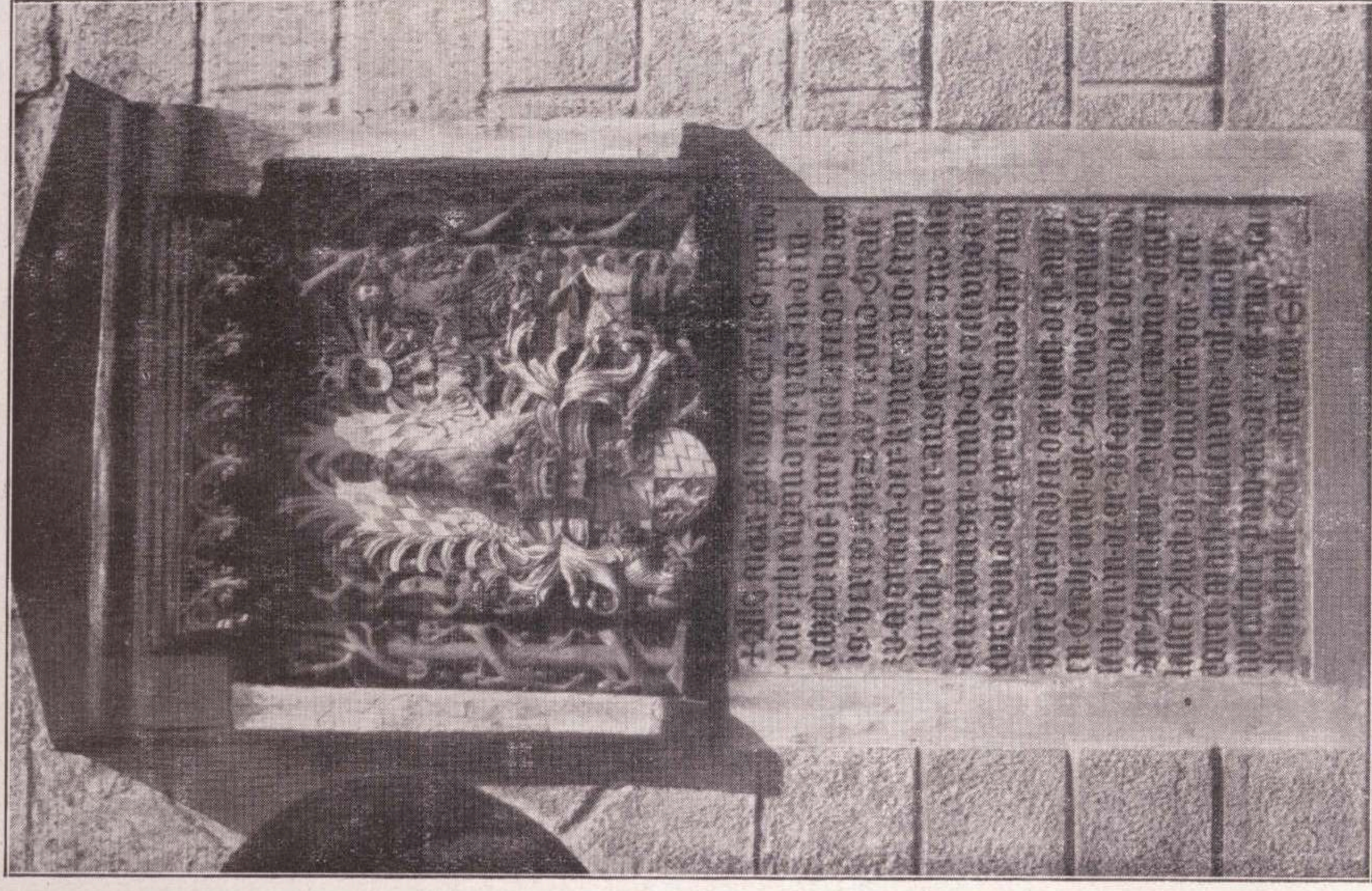
500jähriges Jubiläumsschießen der k. priv. Feuerschützengesellschaft Nischach.

Die kgl. priv. Feuerschützengesellschaft Nischach begeht in den Tagen vom 27. Mai bis 1. Juni ihr 500jähriges Jubiläumsschießen unter dem Protektorate des Herrn Reichsrates Max Kasimir Freiherrn von Gravenreuth in Aßfing.

Durch Allerhöchstes Reskript vom 13. April 1831 erhielten die von dem k. Zivil-Bau-Inspektor Daniel Ohlmüller entworfenen Pläne für ein Monument und für ein Benefiziaten- und Schulhaus die Genehmigung Sr. Majestät des Königs und im Jahre 1832 konnte der Bau begonnen werden. Das Monument besteht aus einer gotischen Spitzsäule, welche auf drei Stufen ruht, deren Grund die Form eines Quadrates mit zwei angebauten größeren und vier kleineren Pfeilern hat, über welchem die Säule, unterstützt von einem doppelt gebrochenen Sockel empor wächst. Die quadratische Säule endet in einer Höhe von 7,90 m in vier verzierte mit Laubwerk und Blumen gekrönte Giebel. Ebenso enden auch die beiden Seitenpfeiler mit drei Giebeln, und auch die zwischen dem Hauptbaue und seinen Pfeilern anlaufenden vier Eckpfeiler in gleicher Weise. Zwischen den vier Hauptgiebeln steigt ein achtförmiger Turm bis zu 8,80 m empor und ist mit einem mit Zinnen auslaufendem Gesimse gekrönt, zwischen welchen eine achtförmige Pyramide mit vier Reihen Blättern verziert emporsteigt und in einer Höhe von 12,80 m endet.

Vom Nationaldenkmale in Oberwittelsbach.

In dem vertieften Felde des Unterbaues an der Vorderseite ist die Inschrift angebracht, und darüber unter einem Baldachin befindet sich das Wittelsbacher Wappen mit seinen Wecken, und rückwärts an derselben Stelle das Scheyernsche Wappen. Unter den 6 Giebeln der beiden Seitenpfeiler sind als Repräsentanten der Nation, welche das Monument errichten ließ, die Wappen der acht Kreishauptstädte angebracht. An der gegen Süden gekehrten Vorderseite sind die von München und Augsburg, an der Ostseite untereinander jene von Regensburg und Passau, an der Rückseite die von Ansbach und Bayreuth und an der Westseite untereinander jene von Würzburg und Speyer zu sehen. Die Stufen des Unterbaues, sowie die Stufen des Monumentes bestehen aus bläulichem Molaß-Sandstein von Trauchgau, der erste Sockel des Monumentes aus dem gelblichen von seinen roten Adern durchzogenen Sandstein von Kehlheim, und das ganze übrige Monument aus dem gelblich-grauen Sandstein von Echesbach bei Schongau. Das Monument selbst wurde von dem Bildhauer Hypolit Hautmann in München hergestellt.



Inschrift an der Spitalkirche.

Burg Wittelsbach.

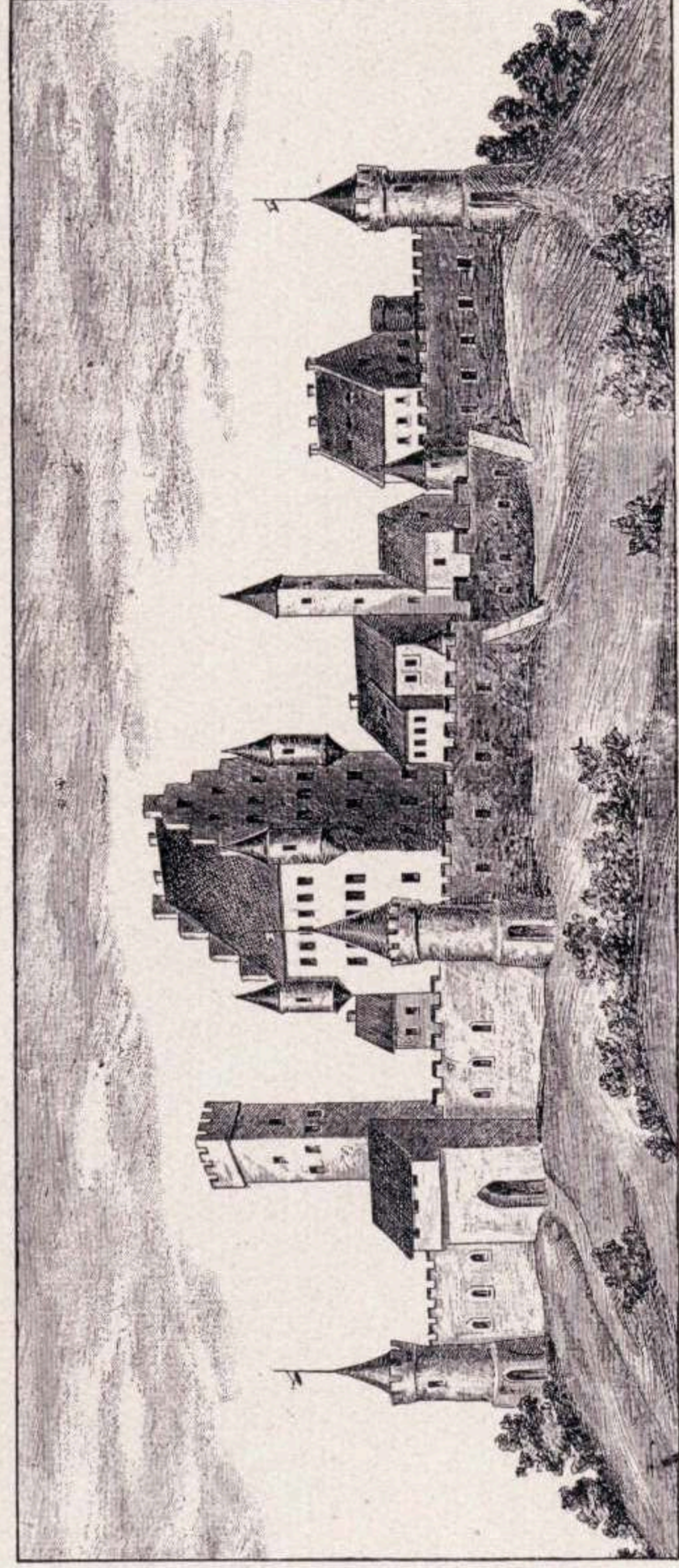
Die Ahnherren der Pfalzgrafen von Wittelsbach nannten sich nach ihrer Stammburg die Grafen von Scheyern, dieselben walteten in mehreren Grafschaften an der Im, Paar, Abens und anderväarts und waren Nachkommen des 907 im Kampfe gegen die Hunnen heldenmütig gefallenen Herzogs Luitpold. Der Zeitpunkt der Erbauung der Burg Wittelsbach ist nicht genau festzustellen, doch dürfte die Entstehung der genannten Burg in die Zeit von 1113—1115 fallen. Der Name Wittelsbach wird erstmals in einer Urkunde vom 1. Nov. 1115 genannt, in welcher Kaiser Heinrich V. seinem getreuen Otto von Wittelsbach (Otto IV. Pfalzgraf von Wittelsbach, später von Bayern, † 1156),

der ihm würdig und loblich gedient, das Alod Wilsenbac schenkt. Der Sohn des erwähnten Pfalzgrafen, war Pfalzgraf Otto V., der Ältere, jener Wittelsbacher, der im Jahre 1155 das in der Veroneser Klausse in den Hinterhalt geratene Heer Barbarossas vor dem Untergange bewahrte, indem er mit seinen zweihundert Bergschützen die steilen Höhen erklimmte und dem Feinde erfolgreich in den Rücken fiel. Für diese Heldentat,

die noch dazu dem Kaiser Friedrich Barbarossa Krone und Leben gerettet hatte, und für sonstige geleistete treue Dienste wurde der tapfere Wittelsbacher im Jahr 1180 mit der herzoglichen Gewalt von Bayern belehnt. Nach der Erhebung des Pfalzgrafen Otto V. zum Herzog von Bayern überließ derselbe die Burg Wittelsbach seinem Bruder, dem Pfalzgrafen Otto VI., von dem sie erbtweise an dessen Sohn, den Pfalzgrafen Otto VII. gelangte.

Dieser, der letzte Pfalzgraf von Wittelsbach, mußte die am 21. Juni 1208 aus Rache verübte Untat an dem hohenstaufischen Kaiser Philipp zu Bamberg mit der Reichsacht und im Februar 1209 mit dem Tode büßen. Sein

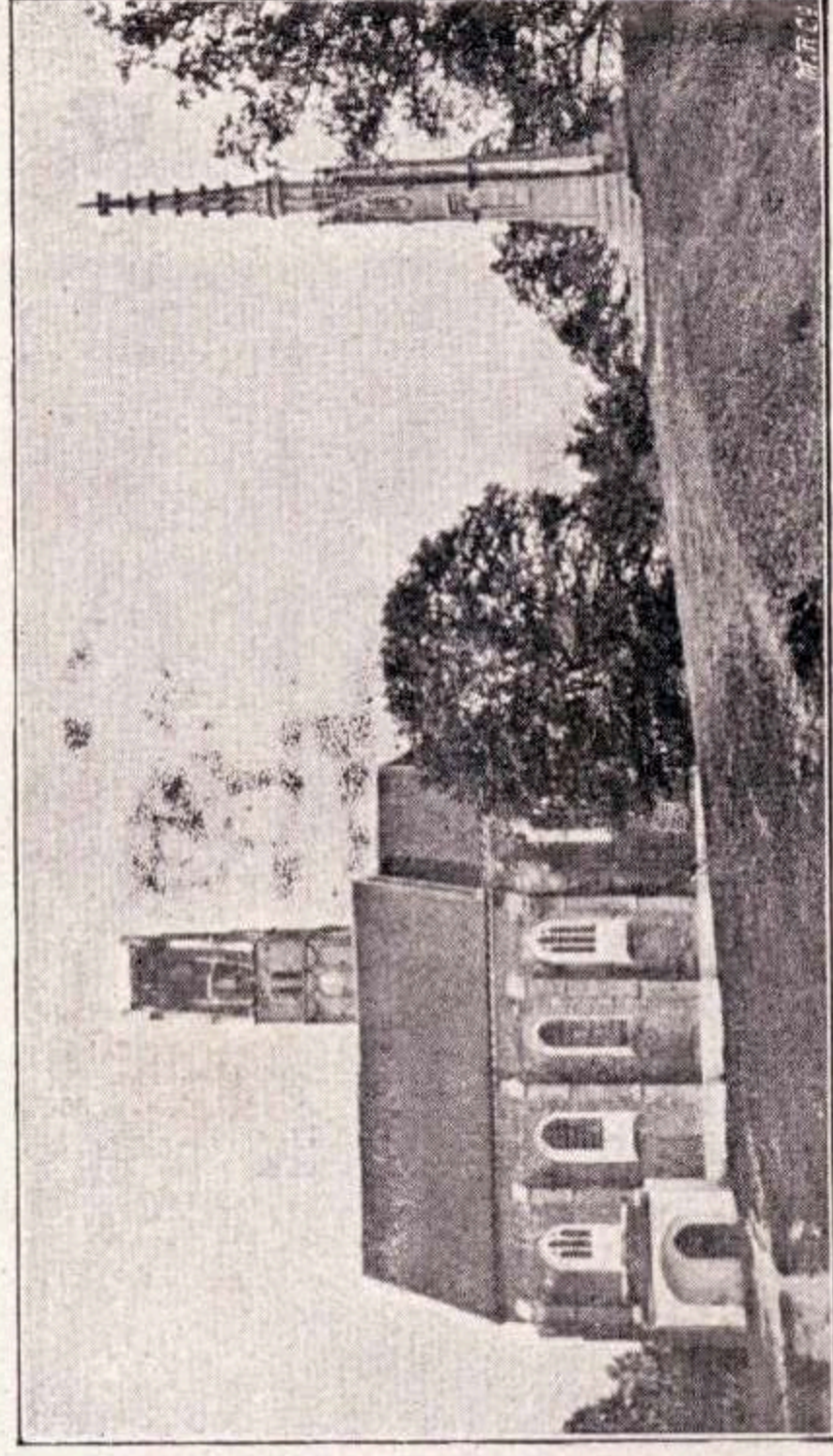
Oheim, Herzog Ludwig I., ließ in Ausführung der Acht i. J. 1209 die Burg seiner eigenen Vorfahren zerstören und zur Sühne aus den Steinen des Schlosses eine Kirche erbauen, die der Gottesmutter Maria geweiht, auf dem historisch denkwürdigen Plage, von einer Erweiterung im Jahre 1418 abgesehen, bis auf den heutigen Tag erhalten blieb. Vor dem Schwedenkriege war das Kirchlein ein vielbesuchter Wallfahrtsort.



Burgplatz und Burgkirche.

Der anmutig gelegene Burgplatz zu Oberwittelsbach macht durch seine geschichtliche Vergangenheit einen ergreifenden Eindruck auf den Besucher und weckt in demselben eine weithervolle Stimmung. Die auf dem Burgplatze stehende Kirche ist ein schöner gotischer Ziegelbau mit einem hochragenden, eine gute Aussicht bietenden Giebel- oder Sattelturm. Vor ungefähr 15 Jahren erfuhr die Kirche nach Genehmigung der notwendigen Mittel durch den Landtag eine durchgreifende Renovation und gewährt dieselbe jetzt einen prächtigen Anblick. Durch neue Fenster fällt gedämpft der Glanz der Tageshelle auf die alten interessanten Altäre und zum Teil wertvollen Gemälde. Der Choralter hat im Unterbau noch gotisch profilierte Ränder und Kanten und Holzfüllungen mit herrlichen Flachornamenten, der Aufbau ist von 1687 datiert, eine Muttergottesfigur und zwei musizierende Engel sind vortreffliche Arbeiten aus dem Jahre 1500. Die beiden Seitenaltäre stammen gleichfalls aus dem 17. Jahrhundert. Auf dem rechten, gestiftet vom Deutschordenskomtur, Jakob v. Kaltenthal von Blumenthal, ist eine Madonnenfigur von 1400, welche in den „Kunstdenkmälern des Königreichs Bayern“ als gute, sehr bemerkenswerte Arbeit, als hervorragend, bezeichnet wird. Eine Grabstätte und ein Grabstein des Abtes Simon Solius von St. Ulrich in Augsburg, gest. 5. Mai 1548 in Unterwittelsbach, befindet sich in der Chorumwand, Glasgemälde aus dem 16. Jahrhundert in den Fenstern, ein „gutes“ Bild Maria Verkün-

digung an der Epistelseite. König Ludwig I. schenkte zwei flotte Gemälde des Malers Franz Spiegler (18. Jahrh.) dorthin. Besonders zu erwähnen sind noch die altdeutschen, kostbaren Bilder, die der Vater des H. Bfz. Kiener, Kgl. Schloßhausmeister in Neuburg in die Burgkirche vermachte: von Dr. Steichele als prachtvoll benanntes Bild Christus als Keltertreter, von den hl. Martyrern umgeben (1566), ein Temperagemälde auf Holz, Christus am Delberg von 1503 aus der bayer. Schule und drei Apostelköpfe auf Leinwand. Der beste davon ein Graubart. Weitere vorhandene Bilder sind ein Porträt des sel. Barth. Holzhauser, eine Allegorie (von Maler Noth) und eine Ansicht von Wittelsbach. Die Anregung zur Errichtung eines Nationaldenkmals auf dem Burgplatz ging von der Bürgererschaft Michachs aus. Außerst tätig waren der Handelsmann und Magistratsrat Ignaz Werlberger (geb. 1795, gest. 1840), und Ritter von Gallberg, der Eremit von Gauting, der einen patriotischen Aufruf erließ. Die Bestrebungen führten zum Ziele und seit 1834 schmückt eine obeliskähnliche gotische Denksäule mit stattlicher Sockelterasse den Burgplatz. Am Denkmale befinden sich die Worte: „Seinem tausendjährigen Regentenstamm das treue Bayern. Errichtet im 8. Regierungsjahre Königs Ludwig I.“ Auf Mauerresten der Burg ist eine Tafel angebracht, die an den Besuch des Königs Max II. im Jahre 1857 erinnert. Gefundene mittelalterliche Schlüssel gelangten in den Sammlungen von Augsburg und München zur Aufbewahrung.



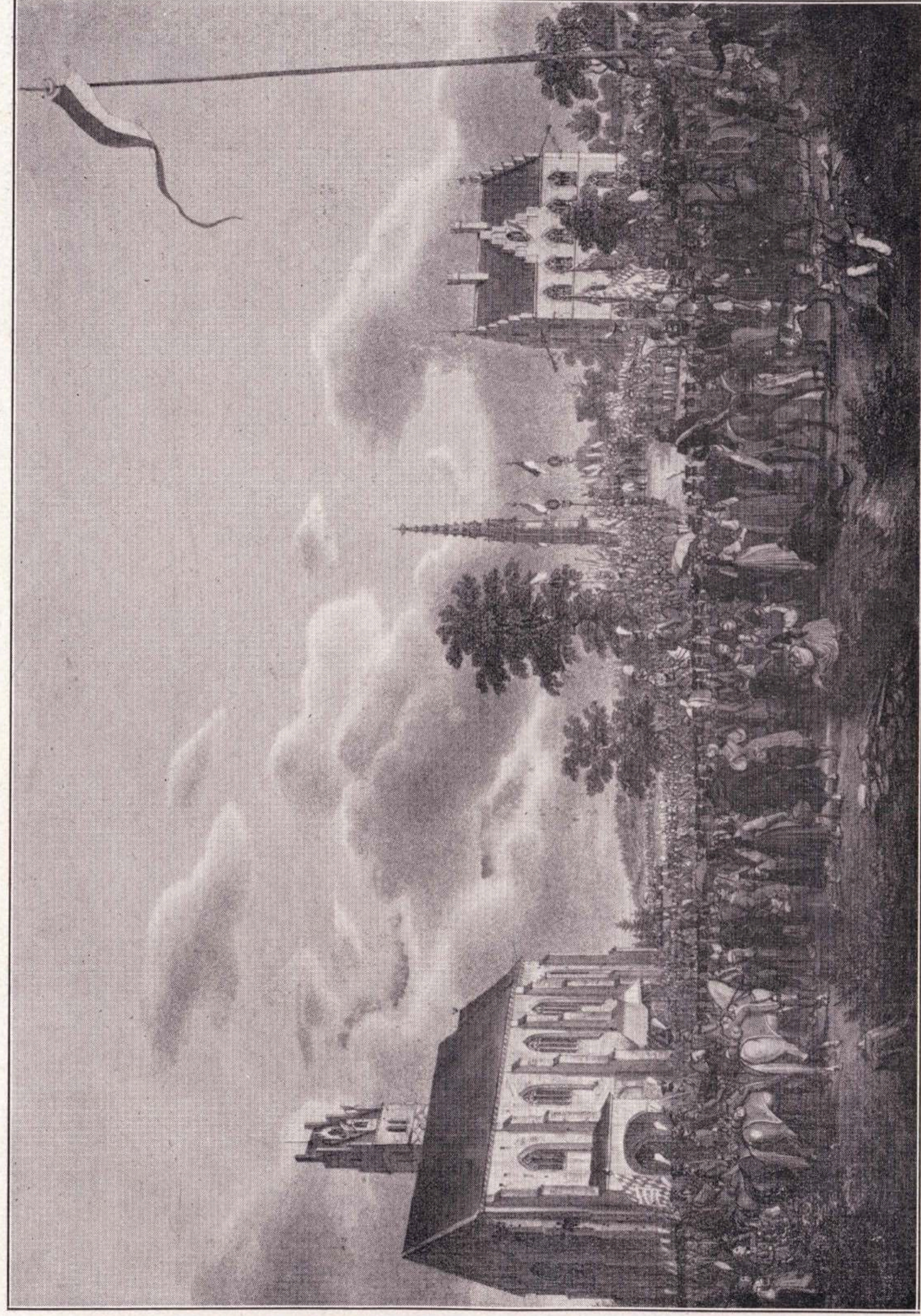
Oberwittelsbachs Ehrentage.

Die Bürger Mlichachs bezeugten in den Jahren 1810, 1811 und 1815 einen lobenswerten Patriotismus, indem sie auf dem Burgplatze zu Oberwittelsbach aus Anlaß der Vermählung des Kronprinzen Ludwig mit Theresie Charlotte Friederike Luise Amalie von Sachsen-Altenburg (1810), bei der Geburt der Prinzen Max (1811) und Otto (1815) feierliche Scheibenschießereien abhielten.

Der Mlichacher Bürgermeister und Bierbrauer Lorenz Alois Gerhauser, der sich bereits in schweren Kriegszeiten um seine Vaterstadt verdient gemacht hatte, veranstaltete im August 1812 zu Ehren des Kronprinzen Ludwig und dessen Prinzen ein „ergötzendes Volksfest“ mit einem Sackelzuge

Rupprechts III. des Miliden (1398 [1400]—1410) und Karl Albrechts VII. (1726 [1741]—1745), endlich eine Medaille mit dem Bilde des Kurfürsten Maximilian I. (1598 bis 1751).

Am 25. August 1834 fand die feierliche Enthüllung des vom königlichen Bauinspektor Daniel Ohlmüller entworfenen und vom Bildhauer Hippolit Hautmann in München künstlerisch ausgeführten Nationaldenkmales mit großen Feierlichkeiten statt. Zur Beteiligung an dieser patriotischen Feier waren bereits tags zuvor drei Füsilierkompagnien der Augsburger Stadtgarde mit vier Kanonen unter einem fürchterlichem Gewitter bei klingendem Spiele in Mlichach einmar-



Enthüllung des Nationaldenkmales auf dem Burgplatze i. J. 1834.

nach Oberwittelsbach und bekundete ferner seinen Patriotismus durch Aufstellung einer Pyramide.

Bei der am 25. August 1832 vorgenommenen feierlichen Grundsteinlegung zum Nationalmonumente in Oberwittelsbach wurde eine Kaffette in den Grundstein eingemauert. In derselben ruhen außer dem Geschichts=Laler mit dem Wibe des regierenden Königs Ludwig I., der königlichen Mutter und den Porträts der königlichen Familie (mit der Umschrift: „Segen des Himmels“), der Konstitutions=Laler des Königs Max Joseph, ferner die Charta magna Bavariae, sowie von den Porträts=Medaillen der Wittelsbachischen Herzoge und Kurfürsten jene der vier ersten Herzoge, Otto I. von Wittelsbach (1180 bis 1183), Ludwig des Kelheimer (1183 bis 1231), Otto II. des Erlauchten (1231 bis 1253), Ludwig des Strengen (1253 [1255]—1294), dann jener der der zur deutschen Kaiserwürde gelangten drei Wittelsbacher, nämlich Ludwig III. des Bayern (1301 [1328]—1347),

schiert. Am Festtage selbst fanden sich über 20,000 Menschen darunter zirka 1000 berittene Bayern ein. Die Nationalgarde zu Pferde begleitete den kgl. Regierungspräsidenten v. Link. Der Fürst Jucker=Babenhausen, Bischof Riegg von Augsburg, der benachbarte hohe Adel und viele Deputationen aus München, Augsburg, Neuburg, Ingolstadt usw. waren im Zuge, die Nationalgarde von Mlichach und Schrobenhausen stand unter Kommando des Oberstleutnants Frhrn. v. Pfetten=Arnbach und des Majors Grafen von Gravenreuth. Die weiß und blau gekleidete Schuljugend befand sich auf vielen gezierten Wagen. Die Volksmenge füllte den ganzen Burgplatz aus, so geräumig er auch sein mochte. Im Freien war ein feierliche Ansprache, die auf ein dreifaches Hoch auf Se. Majestät König Ludwig I. ausklang. An die schöne Feier reihte sich ein Festdiner, Festschießen und Feuerwerk an.

Am 9. September 1857 besuchte Se. Majestät König Max II. die Stadt Mlichach und den Burgplatz Oberwittels-

800-Jahrfeier der Burg Wittelsbach
und
Besuch Seiner Majestät des Königs in Nibach
am 28. Mai 1914.

Willkommruß der Kinder.

Willkommen, o König, Vater des Landes,
In dieser, Dir innig ergebenen Stadt!
Treu-biedere Kinder jeglichen Standes
Treten vor Dich, der gewürdigt sie hat
Erhab'nen Beweises von Huld und von Gnade!
Lebendigen Dankes voll rufen sie aus:
Segne, o Himmel, die fürstlichen Pfade,
Behüte und schirme das fürstliche Haus!
Allmächtiger! Mache die Wege gerade!
Christus! O wandle allzeit voraus!





Original - Festzugkarte von der 1000. Jahrestag der Ludwig
Wittelsbach.

Seine Majestät König Ludwig III. v. Bayern.



LUDWIG III.
KÖNIG VON BAYERN.

in Uniform



KÖNIG LUDWIG III. VON BAYERN.

in Zivil

- Leinhardt Kardinal trug den Totenkopf - Verbrechen 12. II. 1913 - Tod
des Königs vor Eingekerkelung im Schloss zu Heirichen.

Kartpostkarte Original = Kolorierung von der SW-Fotografie der Linie: Artzelsbach

Aufgen. von der Fa. Kessler & Co. München, Auguststr. 12, sowie von der Fa. Höger & Sögen, München, Färberstr. 53.



Oberwittelsbach

1847 Ansicht der Stammeskirche des Landes: Königlicher Markt

1847 Ansicht der Stammeskirche des Landes: Königlicher Markt



Die Feste der Maria Theresia in der Stadt Wien im Jahr 1805. Einzug der Kaiserin.

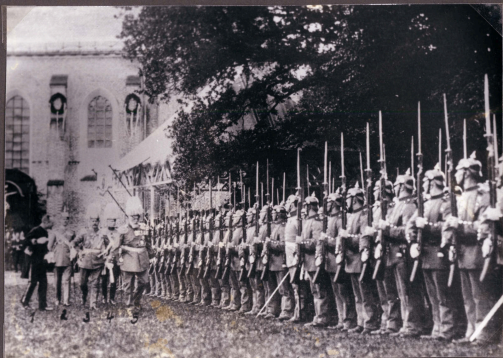


Bischof Maximilian v. Lugg, Augsburg, empfängt die Marienpilger

1, General-Lieutenant, 2, Kellner u. Zellenwart, 3, Freund v. Bischof, 4, St. Thom. Bischof v. Merseburg, 5, Bischof Maximilian v. Lugg, Augsburg



Ein Majestätien treffen auf dem Bahnhof in Ober-
Waldbrunn ein.



König Ludwig inspiziert die Front des Grenadierregiments Nr. 170 Inf.
Reg. "König" - Grenadierregiment Schäfer -

1, Leutnant Anton von Hofenkreiser, 2, Oberleutnant Friedrich von Mühl zu der Tann, 3, Hauptmann v. Althaus, 5, König Ludwig



Der König, August 1914 im Kantonen + Freigemeinschaft

1, König & Becke, Kommandant des Kantonen + Freigemeinschaft 2, Bezirk Kommandant Freigemeinschaft.



Der König begleitet die Fahnenverbände der Mannschaften

1, Herrmann von Perwall 2, Franz Beck, Kommandant der Mannschaften, 3, König Ludwig, Prinz-Kammarherr Hochzeitsleicher



Einmarschleistungen am Lützowplatz



Leopold Prinz von Bayern + Kriegsmusik



Der König begrüßt die Ehrenmitglieder des Legations



Der König, Herzogin und Prinzessin von Liechtenstein.



Ein Marschparadezug beim Fest zum Kaiserjubiläum



Leipzig, Übung der Einmärsche des Leipziger

1. Leiptzger Landwehr-Regiments, 2. Leiptzger Infanterie-Regiments. Vom Aindling,



Wannepfe von im Jahre 1209 geschickten Leses,

„Wittelsbach“

in Kappel bringt die Worte:

„Hilf mir nicht, wie ich von dem Herrn meinem Herrn.“

(Die Worte bringen im Jahre 1352 König Maximilian I.; als er
von Kempten abtrat.)



Christine & Emma, beide zum Regen aus.



Ein Aufreißer-Geleitjüngel vor dem Königszelt



Im August. Die Jungfrauen zu Kopf der Majestätin und überbringt
eine Botschaft an die im August. Gymnasium für den besetzt.



Springles von Lüneburg führt die Kinder zum Krieg

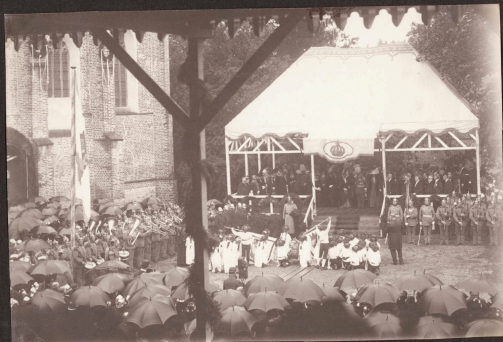


Gründung der heiml. Liederkreis

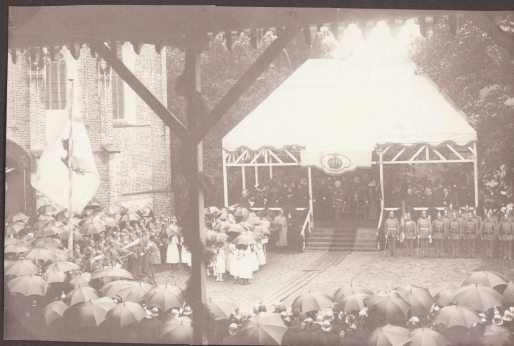


Wanderung der Lammgesellschaft an die Meißnerkirche

(Kriegs-Empfänger).



Kindergeldgebung vor dem Festsitzzelt



Ein Märjapfeifenkonzert am Königsplatz



Die Krönungsjungfrauen

1. Erna Appen Biele, 2. Elisabeth Steinbach, 3. Therese Rimm, 4. Begele, 5. Elisabeth Dail, 6. Maria Schmidtbauer, 7. Emma Tröber.



Die Reigen tänzerinnen unter Leitung, Frau Engelhard Engel

Valenci, Mädchen



Die Kinder vor dem Nationaldenkmal, im Gedenkgarten

Günzlerstrasse Sülz



Aufmarsch Truppen in Grunvald vor dem Nationaldenkmal



Der König verabschiedet sich am Bahnhof in Aichach



Im Abfertigen des Großpulkzuges
- im Hintergrund der Reizgenbrunn -



Ein deutscher Reisepalast in der Kfz-Station während dem
König, nach



Anna Maria's Bild besetzt die Plätze links im Bild zum Schwertfischen =
Geleitfahrt

1, Hof. Schuppel, 2, Hermann Stamm, 3, Franz von Schmeier,
Hofbarfänger.



Der König begibt sich in die Schlusshalle

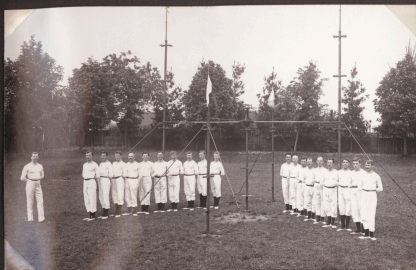
1. I. Abzugsmitteln, 2. Abzugsmitteln, 3. Abzugsmitteln
Abzug



Im Fönig verläßt die Kriegerfamilie



Der Feind, Dankbarkeit für von den Feinden



Der Verein heißt den Turnverein Nischad

Konkurrenz von Junggehirnen am Sommerabend

Turnwart: Ernst Zieber

1. Reihe v. links nach rechts:

Wittlinger Josef
 Wenzel Max
 Winklerbauer Ernst
 Wipfler Josef
 Witzinger
 Wolf Josef
 Müller
 Wolf Josef
 Lindner
 Rindlberger

2. Reihe v. links

Reinisch Gottlieb
 Göttschardt Fritz
 !
 Hoffmann Ernst
 Mühlbacher Josef
 Ritzger Karl
 Grog Fritz
 Schick Josef
 Schwarz Günther





Beitrag zur Kenntnis der Fauna am Markplatz in Aichach am
nammentaglichen Sonntag

1, Famp. Linné, 2, Luitp. Schler, 3, Drehermann, 4, Mann Rie, 5, Mühlh. Hauam, 6, Schmidtbauer Mann,
7, Hegele, 8, Leon. Walter, 9, Kap. Jail



Ein Jungferngesellschaft tritt zum Reigen an



Die Befähigung bei der Einführung des Reigens



Ein hübscher Zug mit bei den Schwestern, im Ring

zugewandt hat, allezeit zu sitzen auf dem Wagen der Gottesfurcht, der Ehrerbauung und der Klugheit. In diesem Sinne wollen wir unser Leben und unser Leben dem Vaterlande und allem Tag und Nacht gegen die Feinde des Landes sein. Und wir wollen, daß er seine Majestät erhalte in unserer Kraft und in dem großen Mannen zu unserer Zeit zu bringen hat und höchsten Verdienst.

An der Seite seiner Majestät aber setzen wir Ihre Majestät die Königin, unsere einzig geliebte Landel unterm, den Mitschwestern der Fürstentümer seiner Majestät und der ganzen Fürstentümer.

Daher seinen Augenwinkeln setzen wir zusammen in dem von Kaiser Maximilian Wille in der ganzen Fürstentümer gemeinlich Vorwissen, begünstigen Sie.

Seine Majestät der König, Ihre Majestät die Königin und der erwählte Fürst der Wahl, leben wohl!"
 Eine unangenehme und bösewärtige Landel unterm, die ihm folgende, Fürstentümer, von dem Grafen Dr. Max. Berge in Landel unterm war.

Eine bösewärtige von Anaben und Mädchen will auf mich und anweigt sich vor dem König, dem die vorherigen Könige der Kaiser, die letzten waren, die Kaiserin. Ein Anabe stellt eine Faser mit dem Fürstentümer im Mädchen eine Faser mit dem von anderen Fürstentümer. Der erste Fürst ist ein Anabe, der erste Mädchen ein Anabe Landel unterm.

1. Anabe und 1. Mädchen (jungfrau).
 Mädchen mit diesem jungen
 Faser der Kinder, die die
 Anabe der Faser erfüllt zu setzen
 dem ersten Fürstentümer.

2. Anabe.

Kind von 1031 und von Landel unterm
 diesem Fürstentümer.
 Gewand, Faser, Landel unterm,
 Landel unterm in Landel unterm.

2. Mädchen.

Landel unterm, Landel unterm,
 Faser, die die Faser,
 Faser, Faser ohne Landel unterm
 Anabe der Landel unterm sein.

1. Mädchen.

Landel unterm, Landel unterm
 Landel unterm und Landel unterm
 die erwählte Fürstentümer
 die so Faser auf mich setzen.

1. Anabe.

Faser, Faser, die die Faser,
 die Faser setzen wir:
 Faser, Faser, Faser,
 "An der Faser Wille sein!"
 Alle Kinder:

Faser, Faser, Faser,
 die die Faser Wille sein!

2. Anabe.

die so Faser Faser,
 die die Faser Faser,
 die die Faser Faser,
 Faser, Faser, Faser.

2. Mädchen.

die die Faser Faser,
 die die Faser Faser,
 die die Faser Faser,
 die die Faser Faser.

Danksagung.

Der einmündige Dankungsbericht stellt sich vorerst auf allen jenen Personen, die bei den Vorbereitungen und der Durchführung der 800-Jahrfeier der Luzerner Schlacht und der Landes- und Provinz-Tagung der Eidgenossen, sowie der Tagung der Schweizerischen Eidgenossen in Luzern, in so weitigen und so wichtigen Angelegenheiten mit beigetragen haben, wie die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten, auf die wir besonders stolz sind, und die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten. Gegenwärtigen Herrn Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für Abhaltung der Festgottesdienste auf dem Luzernerberg, Herrn Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für seine unermüdete Arbeit und die Arbeiten zur Durchführung der Tagung, Herrn Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die künstlerische Gestaltung, insbesondere die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten. Bei Durchführung der Tagung übernahm Herr Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten. Herr Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten. Herr Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten.

Einigen Dank und Anerkennung zollen wir der Luzerner Aichach und dem Luzerner Tagungsausschuss, dem Herr Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten. Herr Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten. Herr Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten. Herr Bischof Dr. Maximilian von Tugg in Aargau, für die Tagung der Eidgenossen, welche so bewundernswürdig gelungen ist, in allen seinen Teilen würdig zu gestalten.

Kommen auf Lyttel und nicht, welche dem Anwärter werden durch halten und die zum Ende und werden, sei für ihre Opfer-
willigkeit abzuplatz sorglicher Dank mit ausgesprochen. Besonders dank haben wir vorzutritt bei dem Herrn Einvernehmlichem wankenden
Kunstpunkter in Altbauwieder mit Mann in Anwendung. Haupt geistigen Dank Herrn Lyttel's. Einvernehmlicher König für seine
wilden Linnestücken dem Gestaltungs der Kräfte nach Dienstleistung und zum Längeren Einvernehmlicher Anstaltungen,
haben wir vorzutritt die vorzuden dem Herrn Lyttel, dem Herrn Hochschreiber, Herrn Kommandanten, Herrn König für seine
Einvernehmlicher Herr Einvernehmlicher, Herr Gabel, Herrn Grocher, Herrn Trober, Herrn und Herrn Geisbock, Herrn Hegele, Herrn Schiler,
Mann, Herr, Mann, Schuidbaurer und Mann, Herr, Herr für die Anwesenheit und die so gelungene Abfertigung der Zeitungsstücke
ausgab, sowie unser Dank für die Abfertigung der Herrn Einvernehmlicher Schuidbaurer und die so vorzuden Zeitungsstücke
für die in so vorzuden Stück zum Einvernehmlicher gebrachte Einvernehmlicher.

Leben dank auch dem vorzuden Einvernehmlicher für die sehr gute Einvernehmlicher und Abfertigung der Gebühre. Nicht zu vergessen
sind auch die Einvernehmlicher Einvernehmlicher der Herrn Einvernehmlicher und Herrn Einvernehmlicher, die in kürzester Zeit eine große
Anzahl von Gebühre mit dem bestimmten Einvernehmlicher vorzuden. Dem Herrn Lyttel, die so vorzuden vorzuden, bedankt man sich für die
für die durch die Abfertigung der Abfertigung, insbesondere zu loben sollte, so sehr vorzuden einvernehmlicher Einvernehmlicher aller Kräfte
das ist ein vorzuden Einvernehmlicher Einvernehmlicher, insbesondere werden die vorzuden Einvernehmlicher in allen Einvernehmlicher
Egal der Aichlach, die vorzuden der Einvernehmlicher und Herrn Einvernehmlicher, sowie Herrn Lyttel, sowie die sehr Einvernehmlicher
in seinem Mann Einvernehmlicher zu loben.

Aichlach, am 3. Juni 1914.
Stadtmagistrat Aichlach.
Ernst Beckl. Schuidbaurer.

Geil König, dir! Geil's jubelnd wieder
Geil vom Gebirge bis zum Meer
Daß in der höchsten Felz am Rhein,
Dort wo in fernem Lande bist
Dort immerdar ein Löwe bist,
Wie Geil er zum Himmel bist.

"O Gott, erlebe mit allem d'wem
Zum Geil für Löwe'n & Wölfe'n Land
Von König die mit sparsam Geil,
Dort spaffe dir ein Allmacht d'wem
In überausen Maße mit
Dies' sprache Könige Geil!"

Dem Könige

Geil im dem König, Geil!
Läng' Leben sei dein Geil!
Erfüllt ihn Gott!
Gewiß mit fernem und mild,
[Ist er dein Lande!]
Gott ist dein Geil!

Statt ist der Könige Geil,
Die Wohlgeil seine Geil
Dort Kraft sein Geil.
Kun Wohlgeil' erleilt,
[Bist er dort und mild!]
Geil sei du, Geil!

O fahre Blumme geil,
Geil' und wolle nie
Für d' Kerkelant!
Wir alle haben dann
[Koll Kraft für einen Mann!]
Für d' Kerkelant.

Die besten Könige sein
Kraft lang die Kerkelant sein,
Die Menschheit Geil,
Die beste Könige ist dein,
[Die deine Kraft zu sein!]
Geil, Geil, dir!



KÖNIG LUDWIG III. VON BAYERN.



Die Krönigsproklamation erfolgte am 5. Nov. 1913.
Die Krönung am 12. II. 1913 durch Erzbischof Beckinger
im Dom zu Weichenau. Das Fest hall die Krönung
zur Krönigsproklamation der.



Maria Theresia
Genährt des Prinz-Regenten Ludwig von Bayern

Seine Majestät König Ludwig III.

Seiner Majestät Königin Theresia
(die Krönung durch den Erzbischof von Weichenau am 12. II. 1913)

Für Goldenen Hochzeitfeier des Königs paares

(Ludwig, II. König von Bayern - Maria Theresia, Königin von Bayern)

20. Februar 1918.

Witten im Heimbühnenhofen zeit der Weltkriegs-feier der bayrische Königs-paar die Goldenen Hochzeit. Am 20. Februar fest fest zum 50. und der Tag gefeiert an dem König Ludwig II. in der Hofburgkapelle zu Wien der kaiserlichen Erzherzogin (Maria Theresia) die Hand zum ersten Mal Leben geschenkt hatte. Ob sie glücklich dieses Ereignis, aber selbstverständlich soll nicht argwöhnen, wie ich dem heute der Zeit entgegenstehe, das ich fest begreife.

Gold'ne Hochzeitfeier.

1. Ich gläubig ein goldenes Hochzeit
Denn Königsleute Maria
die zummalen mit dem Könige
Denn unsterbliche Stern
2. Ich weiß ein König nicht über Leben
Denn zum dem unsterbliche
Denn zum dem unsterbliche
Denn zum dem unsterbliche
Denn zum dem unsterbliche
3. Denn heute am Königsfesten ganz
Der Weinung des unsterbliche
Der Weinung des unsterbliche
Der Weinung des unsterbliche
4. Denn heute am Königsfesten ganz
Der Weinung des unsterbliche
Der Weinung des unsterbliche
Der Weinung des unsterbliche
5. Denn heute am Königsfesten ganz
Der Weinung des unsterbliche
Der Weinung des unsterbliche
Der Weinung des unsterbliche

Denn Königsleute Maria
die zummalen mit dem Könige
Denn unsterbliche Stern
Denn unsterbliche Stern
Denn unsterbliche Stern
Denn unsterbliche Stern

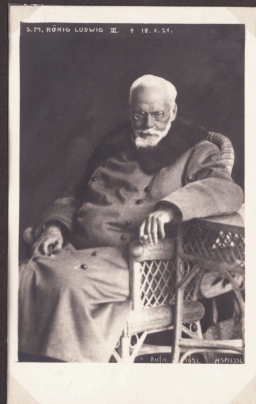


König Ludwig II. und Königin Maria Theresia verlassen uns der
Goldenen Hochzeitfeier die Kirche

(In der Kirche feierte die Königsfamilie die Goldenen Hochzeit - 20. Feb. 1918)



Im Bild vom Volksfestum und Prozession in München im Jahre 1918, die letzte von der Königin Ludwig, und der Königl. Spieß vorzuführen.



Letzte Aufnahme vom Königl. Ludwig III.
König vor seinem Tode.

KÖNIG LUDWIG III. †

geb. 7. Jan. 1845

gest. 18. Okt. 1921



Lies Bayernland verhöll' dein Angesicht,
 Dein König Ludwig schied' durch Blutzum Nicht!
 Wie er gelebt, soq er aus un'rer Mitten,
 So fill und schüdt — nun hat er . . . ausgetritten! —
 Du trauerst, Bayernland, nicht um des Königs Abren,
 Nicht um sein Szepfer, seine güld'ne Krone',
 Nicht um den König, innig dir verrombt,
 Der nun entthront, fortq aus eig'nem Land,
 Und wolle' sein Volk an ihn als König nimmer glauben,
 Sein Menschentum, dies konnt ihm keiner rauben.
 Wenn man beim letzten Stund
 Geweist ihm höchste Ehren,
 Sagt die Götteruen — laßt sie fill gewähren!
 Wenn Teuerhagen drut' von allen Dächern web'n,
 Und schuld'ndend Tausende an seiner Baher stehn,
 Ist's, daß er strebt' nie nach Rang und Namen,
 Und seine höchste Königsannde war
 Sein allzeit schändetes, großes Menschentum.

Nimm, König, auch von mir ein' letzte Gab',
 Ein „Ecce homo“ sent ich dir ins Grab.
 Verdient ist's, daß man dich mit Demut und Respekt zu —
 Denn auf' — ein königlicher Mensch warst du! . . .

Etta Deba-Schwarz

Die Größe des Heineschen geschnitten bei nord-bayrischen Berufsring von Dapferen (archiviert) und
 unter Aufsicht des bayrischen Staatsarchivs, München, 14. Okt. 1927. **Preis 1 Mark.**

Suppenanbetzen König

Ein Memento an König Ludwig III von Bayern
 geschnitten am 18. Oktober 1931.

Wann'ge liegt in safer Bavaria
 Gekönnt seinen König an' nimm
 Deinde Klagen laut von Bayern
 Dingen „Eun' ein' Verdacht“.
 Ludwig, ist von uns gesungen
 „Er' der Jovette von uns mit“,
 Daß du Bayern fill gelieben,
 Dir ein König' Verdacht!
 Himmelsbewege jenseits die
 Fieber „Eun' ein' Jovette“ dem,
 Gemüht er uns'zte wamben,
 Von Lot vor jense d' Jovette.
 Wagaru gab, „Eun' ein' ein' Eindein“,
 Liebe jenseits Jovette wamben,
 In Larwar jenseits dem jenseits,
 Von wofol' sein König' wamben.
 Jovette wamben von wofol' wamben
 Dieß bis jenseits König' wamben,
 Jovette wamben wamben... Jovette
 wamben jenseits mit Jovette wamben.
 Ludwig, wamben wamben König,
 Jovette wamben jenseits wamben,
 Jovette wamben wamben wamben
 Jovette in Bayern wamben jenseits.



Ein Marsch der Bayern. Königspaar war von der
Länderschmuck in München und dem von überführt

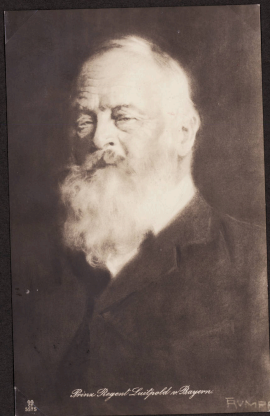


Ein Festzug bei den Deisetzungsfeierlichkeiten



Ein Festzug war von in den Münchener dem Festzug.

Prinzregent Luitpold wurde geboren am 12. März 1821 als 3. Sohn König Ludwig I.
Er starb im hohen Alter von 91 Jahren 9 Monaten am 12. Dezember 1912 in Weiruchen.



Prince Regent Luitpold in Bayern

in Zivil

Prinzregent
Luitpold
VON
Bayern



PRINZREGENT LUITPOLD

in Uniform

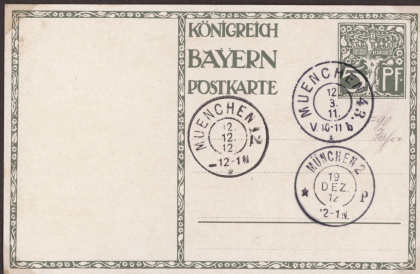
Letzte Auslieferung des Prinzregenten Krieges war
falsch bed. die Karte bringt im Kessel des
Friedens - 12. 12. 1912. Februar 12 - 12 - 1 1/2

Der 70. 80. und 90. Geburtstag des Prinzregenten Luitpold wurde in Aichach festlich begangen. Am 70. Geburtstag
 des Prinzregenten 12. II. 1891 wurde die „Luitpold-Linde“ auf dem Platz vor dem Logierhaus Aichach von der
 Aichacher Bürgergarde gepflanzt. (Der Grundstein wurde damals als Symbol der 1. Klasse unter Kaiser-Baier fest).
 Die folgenden 2. und 3. sind besondere Gedenktage. Es sind offizielle Festtage und wurden am 90. Geburtstag des
 Prinzregenten - 12. III. 1911 in der Folge folgende Daten

München, 12. 3. 1911 (90. Geburtstag)

München, 12. 12. 12, 12-1 Uhr, Festbank 12. (Geburtstag des Prinzregenten)

München, 19. 12. 12, 12-1 Uhr, (Tag der Krönung des Prinzregenten)



Lied von Martin Heiber, Aichach, bildet damals eine Luitpoldshymne in der sich in den letzten 2 Strophen
auf die Klärungszug der Luitpold = Luitpoldshymnen bezieht. An die Aichacher Klärungszug weisen die Gedichtzeilen
zum 70. 80. und 90. Gebirgsjahren der Klärungszug hin.

Luitpold = Hymne.

1) Heil sei, König Luitpold, dir!
Heil sei dir für uns für,
Zu Luitpold dir!
König des Reiches!

! Hoffen im Luitpold!
Luitpold dir!

2) Gott zue in Luitpold
Dir du im Luitpold
Luitpold dir!

! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!

3) Luitpold im Luitpold
Luitpold dir Luitpold dir
! Dir Luitpold dir!

Gott im Luitpold
! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!

4) Auf Aichach kommt fort
Dir Luitpold dir!
Luitpold dir!

! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!
(Alle)

5) Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!

! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!
! Dir Luitpold dir!



Titel. Photographie Kaiserinwitwe Kaiser.

*S. K. H. Kaiserinwitwe Kaiserin
und S. K. H. Kaiserinwitwe Kaiser.*

Zum 18. Mai 1933

zum Geburtstag unseres aufmerksamen Königs!

Ich bin wie ich ein König durch's Land:
Frei den Leuten, den schon lange
Lange'st die Menschen brauche,
daß er mich, von Gott gesandt,
Als der weiße Eisener-Lette,
Auch der Zeiten bist vom Starke!

Eisener bist manchem Feind,
Fort der Langen dich bring' ich
Da bist nicht all' Land'ers'genißten,
Klassen bist der Leute best.
Lange'st die Menschen dich'ge Starke
Ich bin zu den Menschen!

Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette

Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette

Zum Geburtstage unserer Kronprinzessin (7.8.32)

Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette

Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette
Ich bin der Leute'st Lette

Schlusswort und Widmung.

Wann im Fortschritt im König steht, so laß es.

„Der König ist da
Ich laß den mein König.“

König Ludwig III. ist zum meinen König geworden.

Ich laß den weltberühmten Fürst von Bayern Ludwig,

Seine Königl. Hoheit Kronprinz Rupprecht

Ludwig zum künftigen König.

Aichach, im März 1933.

Kaiser & Fasellsgew.

I. Ludwigswilhelm.

Königs-Hymne.

(In der neuen Fassung von + Dr. Krichner.)

Lebe hell der Sonnenstrahl,
Erleuchte uns die Tugendstraßen
Süßes mannes Erbe.
In die Welt bringe dich, Leut,
Und bringe in die Welt,
Denn immer wahr.

Das Volk will Lachen. Hoff,
Es will sein Mannesgestalt,
Süßes Wohlstand.
König bringe dich auf den Thron,
Denn die Welt ist dein Thron.
Süßes Wohlstand bringe.

Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron

Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron

Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron
Denn die Welt ist dein Thron



